

/ Destacados

- > Más de 8.100 personas pasaron en 2025 por el Aula Ambiental de Getxo (Pág.2)
- > Jon Plazaola agota las entradas para "Aita", una comedia sobre la paternidad (Pág.3)
- > "Las cinco almas de Francesco Pasquale", una novela construida mediante narraciones independientes (Pág.4)



*El Ayuntamiento distingue a seis comercios del municipio en la III edición de los premios "Getxo Hurbil" (Pág.4)

Negufest. Viernes 13, a las 21:00 h, en Muxikebarri, concierto de Standstill (rock). 25 €.

Teatro. Sábado 14, a las 20:00 h, en Muxikebarri, "Mejor no decirlo", con Imanol Arias y María Barranco. Entradas agotadas.

A-
GENDA

Amaia Aguirre:

No voy a abandonar la alcaldía por exigencia de quien ha hecho del ruido su único proyecto

La Alcaldesa Amaia Aguirre no abandonará la alcaldía "por exigencia de quien ha hecho del ruido su único proyecto" y seguirá al frente de esta institución "mientras tenga la legitimidad para hacerlo, con responsabilidad y firmeza, y con el mismo compromiso que el primer día". Así lo afirmó ante las mociones presentadas por el PP y Elkarrekin Podemos para su dimisión por su gestión del caso del derribo del edificio de San Nicolás, 11, en Algorta, entre otras cuestiones. Se rechazó la planteada por el PP y se aprobó con carácter testimonial, no ejecutivo, la planteada por Elkarrekin Podemos.



Aguirre recordó que "No estamos ante una resolución judicial ni hechos acreditados. Y, aun así, se ha intentado construir un relato de culpabilidad anticipada y de parálisis institucional. Eso es utilización política de una institución. Si el tiempo y los hechos demuestran que este relato no se sostiene, alguien tendrá que asumir la responsabilidad política y moral del daño causado: a las personas, a la institución y a la confianza pública. Porque el descrédito no se borra. Y porque gobernar también es saber esperar cuando corresponde. Si algo tengo muy claro es mi comportamiento ético al frente del ayuntamiento".

La oposición criticó la gestión llevada a cabo en varios asuntos durante esta legislatura por el Equipo de Gobierno, en general, y la alcaldesa, en particular, que han culminado con el caso del derribo del edificio San Nicolás, 11, caracterizado "por la falta de transparencia, la ocultación de información y la negación a comparecer en público por parte de la máxima autoridad en el ayuntamiento". El PP se dirigió a la alcaldesa y le pidió su dimisión "ya que", a juicio de este partido, "tiene

ya la exclusión social de la ciudadanía y también de su propio partido. La entrada de la Ertzaintza en dependencias municipales y la posterior dimisión de tres concejales del PNV evidencian la gravedad del caso". EH-Bildu, por su parte, indicó que "la alcaldesa no ha demostrado un liderazgo personal en este proceso" y propuso "instar a la alcaldesa a que, hasta la celebración de las próximas elecciones municipales, se garantice la presencia de todos los grupos políticos de la oposición en la Junta de Gobierno Local, para reforzar la transparencia, y activar el Plan de Medidas Antifraude aprobado en 2022 en relación con este caso". Por último, Elkarrekin Podemos, cuya moción fue apoyada por el PP y EH-Bildu, subrayó que "la alcaldesa ha intentado obstaculizar el control de los grupos de la oposición en todo momento y las irregularidades de este caso son flagrantes; por lo tanto, es necesaria su dimisión y un cambio en la gestión".

Por su parte, el PSE-EE, socio del EAJ/PNV en el gobierno, aseguró que, "siendo gravísimo el derribo de un edificio contraviniendo la licencia otorgada, lo primero que se pide en un Estado de Derecho es respeto a la investigación en curso. Este pleno no

puede convertirse en un juicio paralelo. Es a la policía a quien corresponde investigar y a la justicia juzgar. Es gravísimo utilizar la dimisión de la alcaldesa como arma política para desestabilizar al gobierno. Se necesita verdad y responsabilidad, pero también gobernabilidad para seguir gestionando. La dimisión de la alcaldesa no aporta ni claridad ni justicia".

El EAJ/PNV argumentó que "Estamos ante un procedimiento judicial en fase de instrucción, sin acusaciones formales, sin juicio y sin resolución judicial que determine responsabilidades. Y aun así, se exige la dimisión inmediata de la alcaldesa y activar un Plan de Medidas Antifraude, como si en este ayuntamiento no existieran procedimientos, garantías y reglas que deben respetarse". También recordó que "la gestión ha sido transparente y rigurosa y, cuando se detectaron irregularidades este gobierno actuó: se paralizaron las obras, se incoaron los expedientes sancionadores correspondientes, se colaboró con la justicia desde el primer momento y, cuando se levantó el secreto de sumario, los concejales investigados pusieron su cargo a disposición de su partido y se aceptaron sus dimisiones. Eso es asumir responsabilidades".

Por su parte, la alcaldesa Amaia Aguirre afirmó que "Lo de hoy es un akelarre político, una escenificación bien calculada contra el partido que represento y contra mi figura. Mientras algunos se dedican a inflar escándalos y a convertir cualquier titular en un arma política, mi responsabilidad es garantizar la estabilidad institucional y seguir gobernando para Getxo. Lo digo sin rodeos: no voy a dimitir porque lo pida la oposición. No voy a abandonar por exigencia de quien ha hecho del ruido su único proyecto. Seguiré al frente de esta institución mientras tenga la legitimidad para hacerlo, con responsabilidad, con ética, firmeza y con el mismo compromiso que el primer día".

Cese de los tres concejales investigados en el caso

En esta sesión plenaria se dio cuenta del cese de los tres concejales del EAJ/PNV que están siendo investigados por este caso, cuyos escaños estuvieron vacíos, y que serán sustituidos por Aingeru Torrontegi Ayo, Carlos Sergio Atxotegi y Elisabete Basañez Pérez. A la espera de los nuevos nombramientos, la Alcaldía asumirá directamente las áreas de Personal y Organización, Intervención General, Tesorería y Promoción Económica (a excepción de Getxolan, que está en manos del PSE-EE).

Otros asuntos

Por otra parte, se aprobó de forma inicial el Reglamento de Organización y Funcionamiento de la Escuela de Música "Andrés Isasi" y una moción del PP para instar a la Alcaldesa a la inmediata presentación del Proyecto de Presupuestos Generales del Ayuntamiento de 2026, con el fin de garantizar su tramitación y aprobación conforme a la legalidad vigente.



FEBRERO 5 JUEVES

Zinemabarri. A las 19:00 h, en Muxikebarri, proyección de "Romería" de Carla Simón (VOS). Mayores de 16 años. 3,50 €.

Outlet solidario. En la parroquia San José de Romo, de 11:00 a 13:30 h y de 17:00 a 20:00 h. Ropa y calzado. Organiza: Gizatiar. Hasta el sábado, día 7.

FEBRERO 6 VIERNES

Recital poético-musical. A las 19:00 h, en Romo Kultur Etxea, "Ángela Figuera: poesía", de la mano de la Asociación Artística Vizcaina y del guitarrista Martxel Intxaurbe.

Teatro. A las 20:00 h, en Muxikebarri, "Aita" (euskera), con Jon Plazaola. Entradas agotadas.

Cine-Club. A las 20:30 h, en la Escuela de Música Andrés Isasi de Las Arenas, proyección de "Simón de la montaña", de Federico Luis. Mayores de 16 años. 3,50 €.

FEBRERO 7 SABADO

Homenaje. A las víctimas de la Guerra Civil, de anteriores contiendas civiles y del franquismo. A las 12:00 h, junto a la escultura "El libro de la memoria", en el paseo de La Galea.

Storytime for babies. A las 11:00 h, en el Aula de Cultura de Algorta (Villamonte), "The messy playroom" (inglés). 1-2 años. Inscripción gratuita: getxo@kidsandus.es / algorta@kidsandus.es

Neguko bidaia. A las 19:30 h, en la Escuela de Música Andrés Isasi de Las Arenas, "Tokyotik etxera bueltan", con Juan Ortiz Trio. 5 €.

Teatro. A las 20:00 h, en Muxikebarri, "Kaka" (euskera), con Mikel Laskurain, Ainhoa Aierbe, Erika Olaizola y Xanti Agirrezabala. 12 €.

FEBRERO 8 DOMINGO

Zinematxiki. A las 12:00 h, en Muxikebarri, proyección de "Ainbo, Amazoniako gerraria". Mayores de 7 años. 2,50 €.

Magia infantil. A las 18:00 h, en Muxikebarri, Eleder magoa (euskera). Entradas agotadas.

FEBRERO 9 LUNES

Charla. A las 19:00 h, en Romo Kultur Etxea, "El desafío de pensar: Hannah Arendt y el mundo que perdimos". Ponente: Cristina de la Cruz (Filósofa e investigadora del Instituto de Derechos Humanos de la Universidad de Deusto). <https://sinopeblog.wordpress.com/>

FEBRERO 11 MIERCOLES

Ciclo documental. A las 19:00 h, en Romo Kultur Etxea, proyección de "Mendiak 1976" de José Luis Arrieta (castellano). Con invitación (en Romo Kultur Etxea y Muxikebarri).

FEBRERO 12 JUEVES

Zinemabarri. A las 19:00h, en Muxikebarri, proyección de "On falling" de Laura Carreira (VOS). Mayores de 12 años. 3,50 €.

FEBRERO 13 VIERNES

Carnaval escolar. A las 10:30 h, salida de los desfiles. **Algorta-Romo** desde la rotonda de Sarrikobaso. **Romo-Las Arenas** desde el C.P. Romo

Exposición. **Getxoarte.** En Romo Kultur Etxea, "Orden natural", grabados de Malu Riaza. Hasta el 28 de febrero.

El club de los cuentistas. En el Aula de Cultura de Algorta (Villamonte), reunión de personas adultas que quieren oír o contar cuentos.

Negufest. A las 21:00 h, en Muxikebarri, Standstill (rock). 25 €.

Cine-Club. A las 20:30h, en la Escuela de Música Andrés Isasi de Las Arenas, proyección de "Aro berria" (euskera), de Irala Gorostidi. Personas adultas. 3,50 €.

FEBRERO 14 SABADO

Carnaval. Romo. Santa Eugenia. A partir de las 11:30 h, talleres y juegos, exhibición de disfraces y comida popular. A partir de las 17:30 h, gigantes y cabezudos, chocolatada, música para niños y niñas, erromepunk y música para mayores.

Dantza plaza. A las 19:30 h, en la plaza Santa Eugenia, romería popular a cargo de grupos de danza locales.

Neguko bidaia. A las 19:30 h, en la Escuela de Música Andrés Isasi de Las Arenas, "Ai ene, maitasuna!", con Olatz Saitua (soprano) e Itxaso Sainz de la Maza (piano). 5 €.

Teatro. A las 20:00 h, en Muxikebarri, "Mejor no decirlo", con Imanol Arias y María Barranco. Entradas agotadas.

FEBRERO 15 DOMINGO

Zinematxiki. A las 12:00h, en Muxikebarri, proyección de "Paddington: aventura en la selva". Todos los públicos. 2,50 €.

Cine infantil. A las 17:00 h, en la Escuela de Música Andrés Isasi de Las Arenas, "Patrick: heroi txikiak, balentria handiak". Todos los públicos. 2,50 €.

Teatro infantil. A las 18:00 h, en Muxikebarri, "Kimu" (euskera), con la compañía Marie de Jongh. 10 €.

Teatro. Mujeres en escena. A las 19:00 h, en Romo Kultur Etxea, "Ganas de todo", con Totum Teatro. Con invitación (en Romo Kultur Etxea y Muxikebarri).



Concentración de repulsa frente a la violencia machista

La alcaldesa Amaia Aguirre, acompañada por representantes de todos los partidos políticos del Ayuntamiento, participaron el miércoles, día 4, en la concentración silenciosa institucional convocada para condenar la agresión grave sufrida, el pasado sábado, por una mujer a manos de su marido, de quien se encontraba en trámites de divorcio. Previamente, tras la activación del Protocolo Local frente a la Violencia Machista, la Junta de Portavoces del Ayuntamiento de Getxo aprobó, por unanimidad,

una Declaración Institucional. En la misma mostraba, entre otras cosas, su más firme rechazo y condena a toda agresión derivada de actitudes machistas basadas en la desigualdad de género; su solidaridad a la mujer agredida, a la vez que ha puesto a su disposición todos los servicios municipales que pueda necesitar, y abogaba por seguir trabajando para lograr una sociedad basada en los valores de igualdad real y libre de todo tipo de violencias machistas.

Más de 8.100 personas pasaron en 2025 por el Aula Ambiental de Getxo

8.163 personas pasaron por el Aula Ambiental de Getxo en 2025, según el balance de la Unidad de Medio Ambiente del Ayuntamiento, una cifra ligeramente superior a la registrada en 2024 (8.132). Del total de personas visitantes, en torno a 5.600 escolares de todas las edades y personas adultas participaron en alguno de los programas educativos que ofrece este equipamiento municipal, mediante los que se abordan distintos

temas, como la alimentación sostenible, el consumo responsable, el reciclaje o la conservación de la biodiversidad.

Más de 1.500 personas tomaron parte en las actividades



gratuitas que se llevaron a cabo durante los fines de semana y días festivos: itinerarios guiados para dar a conocer el entorno natural, yincanas, salas de escape, talleres de eco-juguetes y manualidades sostenibles para txikis, cursos sobre cosmética natural o energías renovables para personas adultas, entre otras. En 2025 se realizaron más de 130 actividades.

Por otra parte, un millar de personas se acercó al Aula para visitar las diferentes exposiciones, el oasis de mariposas y la charca para tortugas o para hacer consultas en el centro de recursos (una pequeña biblioteca en el piso superior con cerca de 200 trabajos y estudios).

Durante este curso se ha trabajado, principalmente, en aumentar la oferta de actividades de los fines de semana, ampliando la oferta con tres nuevas dirigidas a públicos de todas las edades, como la yincana fotográfica por Bolue.

El Aula Ambiental está abierta todo el año, excepto en el mes de agosto, para cualquier persona que desee visitar sus instalaciones del barrio de Larrañazubi. El horario es de 10:00 a 14:30h y de 15:30 a 17:30h, los días laborables, y de 10:00 a 14:00h los fines de semana y festivos.

Información en: <https://www.ingurumenaretoagetxo.eus/>. Tfno.: 688 883 596.

Taller de prevención de caídas

El Servicio de Dinamización +60 del Ayuntamiento ha organizado un taller de prevención de caídas, en colaboración con Osakidetza. Constará de una sesión gratuita, el 23 de febrero, a las 17:00 h, en Romo Kultur Etxea.

En la sesión, entre otras cuestiones, se explicará por qué

se producen las caídas y qué hacer para prevenirlas, junto con la importancia de mantener hábitos saludables.

Las personas interesadas pueden inscribirse del 6 al 19 de febrero, en el citado Servicio, sito en la tercera planta de la RKE, o en el número 94 466 00 22.

Inscripción en la ludoteca para Semana Santa

Del 9 al 20 de febrero estará abierto el plazo de inscripción para las actividades que la ludoteca Kukupraka (Las Arenas) ofrecerá durante las vacaciones de Semana Santa.

Este año habrá 36 plazas para menores nacidos/as entre 2015 y 2020 (ambos inclusive). El primer turno será del 30 de marzo al 1 de abril y el segundo, del 7 al 10 de abril, de 10:30 a 13:30 h, en el colegio Romo. Inscripciones e información: <https://labur.eus/c4dqlwqcn>



Servicio de atención telefónica del Gobierno Vasco a víctimas de malos tratos: 900 840 111

Getxoberri es una publicación editada por el Área de comunicación del Ayuntamiento de Getxo - Getxoko Udala, en la que se recogen cada semana las noticias e informaciones relativas a la vida municipal y local.

Monika Rodrigo, Iñigo Olondo.
C / Urgull s/n 4º. T. 94 466 03 20.
48991 Getxo.
E-mail: geboxkoudalaprentsa@getxo.eus
Maquetación: Diseinu eta Komunikazioa Aulesti SL
Impresión: Comeco Gráfico Norte S.L.U.
Distribución: Joal Express, S.L.
Depósito legal: BI-388-87

Redactora jefe: Itziar Aguayo.
Redacción: Nekane Ardanza.



Recital poético-musical en RKE

Romo Kultur Etxea será escenario el viernes, 6 de febrero, de un recital poético-musical dedicado a la escritora Ángela Figuera Aymerich.

En el espectáculo, que comenzará a las 19:00 h, y tendrá la entrada gratuita, los y las rapsodas de los Talleres de Recitación de la Asociación Artística Vizcaína, dirigidos por Monse San Clodio, estarán acompañados por el guitarrista Markel Intxaurre.

Jon Plazaola agota las entradas para “Aita”, una comedia sobre la paternidad

El actor, humorista, presentador y guionista guipuzcoano Jon Plazaola llegará el viernes, 6 de febrero, a Muxikebarri para poner en escena “Aita”, una comedia sobre la paternidad para la que se han agotado las entradas.

El espectáculo, en euskera, comenzará a las 20:00 h, y en el Plazaola quiere compartir todo lo que le ha dado la paternidad. El actor estrenó la obra “Tu-Tum; Platz!” hace dos años, tres días después del nacimiento de su primer hijo; desdeñando la baja de paternidad. Reconoce que no tenía instinto paternal, pero que ahora está encantado. “Es la fuente de mis mayores alegrías, pero también de mis mayores dramas. Vivimos en una montaña rusa. Todos los días pensamos qué cosa tan bonita hemos hecho, pero también ¡qué demonios hemos hecho!”.

Ahora quiere compartir con el público todo lo que le ha dado la paternidad en estos dos años. Compartir buenas experiencias y lo fundamental: monetizar el dolor. La paternidad será también la excusa para hablar de patetismo y estupidez propia, y ajena.



“Kaka”, la fiesta de afloramiento de todo lo que escondemos

Erika Olaizola, Xanti Agirrezabala, Iñigo Aranbarri y Ainhoa Aierbe subirán al escenario de Muxikebarri el sábado, 7 de febrero, para representar el montaje teatral en euskera “Kaka”. Se trata de “la

fiesta de afloramiento de todo eso que escondemos a pesar de ser lo que nos une como individuos, como colectivo, como pueblo”. El espectáculo comenzará a las 20:00 h. y el precio de la entrada es de 12 €.

“Magia mundiala”, un espectáculo familiar de Eleder Magoa

Se han agotado las entradas para el espectáculo familiar “Magia mundiala” que Eleder magoa ofrecerá el domingo, 8 de febrero, a las 18:00 h, en Muxikebarri.

Dirigido, especialmente, a niños y niñas de entre 4 y 12 años, se trata de un espectáculo, en euskera, donde, nada más comenzar, las normas del mundo real dejan de funcionar. “Magia Mundiala” ofrece una experiencia donde la imaginación manda y donde cualquier cosa, por pequeña que sea, puede convertirse en un momento mágico. El mago Eleder juega con las ilusiones y plantea pequeños misterios que hacen que niños y niñas realicen un viaje divertido



con pinceladas de danza y música para descubrir que la magia no está solo en lo que vemos... sino en lo que estamos dispuestos a creer. Es una oportunidad de pasarlo en grande con la familia.

Nueva edición de Abra Saria

El sábado, 7 de febrero, se celebrará una nueva edición del certamen de jóvenes bertsolaris, Abra Saria, organizado por ALBE, con la colaboración del Ayuntamiento, Abian y dos centros hosteleros, entre otros.

La primera eliminatoria será a las 17:30 h, en el bar Saniko, con la participación de Irune Basagoiti (Ermua), June Aiestaran (Beasain), Hegoi Amabizka (Gasteiz) y Beñat Zeberio (Asteasu). La segunda comenzará a las 19:00 h, en el bar Las Barreras, con Bittor Altube (Abadiño), Kattin Madariaga (Arantza), Aitor Taiegi (Oñati) y Enara Gallastegi (Dima). Las/los primeros bertsolaris clasificados/as en cada sesión pasarán a la final, que tendrá lugar a las 21:00 h, en la sede de la asociación Abian Kultur Elkartea.



El jazz de Juan Ortiz Trio en el ciclo musical “Neguko bidaia”

El trio del pianista bilbaino Juan Ortiz ofrecerá este sábado, en la Escuela de Música Andrés Isasi de Las Arenas, el concierto “Tokyotik etxera bueltan”, dentro del ciclo “Neguko bidaia”. El recital, en el que actuará acompañado por David Ruiz en el contrabajo y Miquel Asensio en la batería, dos destacados referentes del jazz en el ámbito estatal, dará comienzo a las 19:30 h. y el precio de la entrada es de 5 €. Juan Ortiz es un talentoso pianista de jazz que ha sido reconocido con múltiples premios. Sus inquietudes musicales le han llevado a actuar en escenarios de todo el mundo, desde Ámsterdam a Calcuta, pasando por Londres o Tokio. Después de residir más de diez años en la capital de Japón, ha vuelto a casa, donde presentará por primera vez la música de sus dos últimos discos. Su propuesta musical se inspira en el blues, el jazz tradicional y el bebop, con una fuerte conexión japonesa.

El Biotz Alai busca coralistas

El Biotz Alai de Algorta ha abierto una convocatoria para nuevos coralistas. Entre los requisitos están el compromiso, motivación, ganas de aprender, tener buen oído y que les guste cantar y ser menor de 60 años (no determinante). El coro, por su parte, ofrece un excelente ambiente y grupo humano, formación continua, participación en proyectos musicales, divertimento, amistad y armonía, y locales de ensayo modernos en propiedad (Telletxe 2A-2B, lonjas).

Las personas interesadas deberán hacer una prueba en la que interpretarán una canción (libre) y donde se verá su tesitura. Las audiciones serán los jueves, de 19:00 a 19:30 h. Más información: www.biotzalai.com y en el 675 50 35 63.



El Ayuntamiento distingue a seis comercios del municipio en la III edición de los premios “Getxo Hurbil”

El Ayuntamiento hizo entrega el martes, día 3, de los premios al comercio “Getxo Hurbil”. En un acto celebrado en Muxikebarri, seis comercios fueron reconocidos en la tercera edición de estos galardones cuyo objetivo es reconocer, promocionar y visibilizar los establecimientos comerciales y de servicios relacionados con la actividad comercial del municipio y destacar el trabajo de los diferentes agentes del sector. Un jurado cualificado ha sido el encargado de seleccionar a las empresas premiadas de entre más de 120 candidaturas presentadas por la ciudadanía, asociaciones de comercio y otras instituciones relacionadas con el sector.

Tradición y trayectoria: Helados Aberasturi

Dirigido a comercios con más de 20 años de trayectoria comercial, que se han adaptado a los nuevos tiempos manteniendo su esencia y sin renunciar a sus raíces. Se ha valorado la longevidad y adaptación a los nuevos tiempos a lo largo de los años, así como el relevo generacional o la transmisión del negocio con la misma esencia original.

Comercio de nueva creación-Emprendizaje: Belari’s

Dirigido a los comercios que hayan abierto en los últimos 3 años, destacando aquellas personas emprendedoras que hayan sobresalido por su impacto, originalidad, iniciativa, esfuerzo, modelo de negocio...

Sostenibilidad 360º: Nothink

Dirigido a comercios cuyo modelo de negocio fomente el consumo responsable o respetuoso con el medio ambiente y la sociedad, vinculados con los ODS (Objetivos de Desarrollo Sostenible) ya sea por la venta de productos de proximidad, productos ecológicos, de temporada, perseguir valores relacionados con la economía circular,

el Zero despilfarro, la práctica de iniciativas sobre la gestión adecuada de residuos, ahorro de energía o agua, desarrollo de programas de inclusión social, promoción de igualdad de oportunidades...

Innovación. Transformación del modelo de negocio: Mi mundo de azúcar

Dirigido a comercios que han introducido con éxito servicios que han generado valor a sus productos, pero no sólo a nivel tecnológico, puede ser a través de nuevas formas de venta o servicios, adap-

taciones en el punto de venta...

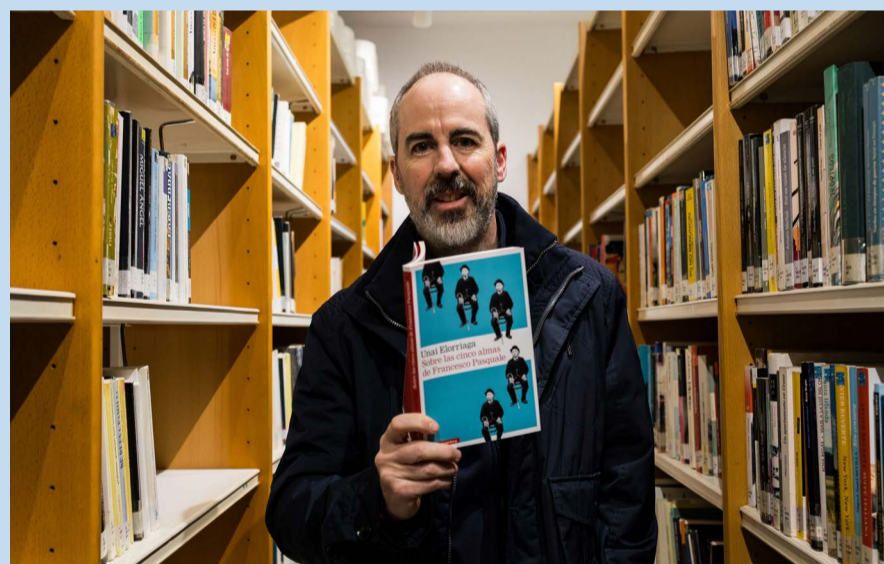
Premio “Comercio dinámico”: Irati

Dirigido a aquellos comercios que están vinculados con la dinamización del parque empresarial urbano del municipio a través de la participación o la colaboración en diversas actividades y programas (KaiShop, GetxoAktibaTU!, Campañas de Navidad, Getxo Bono y Mercado de Saldos, campañas de dinamización organizadas por las asociaciones y campañas individuales para fomentar

la compra local, programas de asesoramiento...).

“Alma de Getxo”. Amets

Dirigido a comercios de proximidad de consumo cotidiano que por su implantación y por la propia identidad, desarrollan una función social por su vocación de servicio, por su singularidad porque acogen a artistas locales o porque dispongan de algún córner con productos artesanales, de artistas..., por su forma de atender a la clientela (euskera) y que son un símbolo de Getxo.



“Sobre las cinco almas de Francesco Pasquale”, una novela construida mediante narraciones independientes

El escritor algeroteño Unai Elorriaga López de Letona (1973) ha presentado en Romo Kultur Etxea su último libro, “Sobre las cinco almas de Francesco Pasquale”. Escrito originalmente en euskera y traducido por el propio autor, se trata de una novela construida mediante narraciones independientes, mediante relatos que se enredan para elaborar un todo. Se convierte así, a través de olores y puertas abiertas, en una peculiar arquitectura narrativa decorada, en ciertos puntos, con peculiares imágenes oníricas.

Según la sinopsis, Francesco Pasquale nació en Sapri, Reino de las Dos Sicilias, un poco más al sur que Giuseppe Verdi, durante los mismos años que Richard Wagner o Robert Schumann, y este libro cuenta sus andanzas, sus viajes, de la misma manera que nos aproxima a tres instantes cruciales de la existencia de esos tres compositores. Francesco migró, igual que Wagner, crió hijos muertos y deseó la unificación de Italia, igual que Verdi, y convivió con fantasmas, como Schumann. Francesco Pasquale fue una persona única, tanto que cada lector o lectora se le parece. Fue tan especial que no siempre es el protagonista de su vida; cede, a cada paso, el papel principal de su propia biografía a célebres médicos, a activistas políticos o a mujeres de una personalidad indestructible. Francesco Pasquale traza, a través de su vida, un mapa humano del siglo XIX.

Exposición en la pasarela panorámica del Puente Bizkaia

La pasarela panorámica del Puente Bizkaia acoge una nueva exposición al aire libre, un espacio singular donde patrimonio, arte contemporáneo y paisaje industrial se dan la mano. La muestra está compuesta por seis antiguas ruedas que formaban parte del carro del puente, elementos originales de su maquinaria histórica que han sido intervenidos artísticamente por diferentes autores, dotándolos de una nueva vida a través del color, la creatividad y la reinterpretación contemporánea.

Con esta propuesta, el Puente Bizkaia continúa ampliando su oferta cultural, consolidándose no solo como una infraestructura histórica en funcionamiento, sino también como un espacio vivo de encuentro entre ingeniería, memoria y arte.

