

/ Destacados

- > Cierre de Getxo Kirolak el lunes, día 26 (Pág.2)
- > “Princesas, caballeros y dragones”, el día que dejamos de ser niños y niñas (Pág.3)
- > La carrera popular Las Arenas-Bilbao celebra su trigésima edición (Pág.4)



*Presentación del documental “Ezina Ekinez Egina” en Muxikebarri (Pág.4)

NeguFest. Viernes 30, a las 21:00 h, en Muxikebarri, Lanus Lester. 18 €.

Zarzuela. Sábado 31, a las 20:00 h, en Muxikebarri, “El dúo de la africana”, con la Compañía Milnotes. 30 €.

A-
GENDA

Getxo promocionará en FITUR la publicación “El Dragón del Flysch” y la Red de Pueblos del Surf

Getxo participa, un año más, en la Feria Internacional de Turismo-FITUR, que se desarrollará en Madrid hasta este domingo, 25 de enero. La oferta turística de nuestro municipio está localizada en el stand “Euskadi-Basque Country”, del Departamento de Turismo del Gobierno Vasco, que reúne los atractivos turísticos de Bilbao y Bizkaia, coordinados por la Diputación Foral. Se promociona el municipio a través de folletos turísticos, que se distribuyen desde el mostrador del stand y en la agenda de eventos relevantes de Basquetour, y se presentan dos proyectos: la publicación “El Dragón del Flysch” y la Red de Pueblos del Surf.

“El Dragón del Flysch”

“El Dragón del Flysch” es una revista con ilustraciones para toda la familia sobre el guardián ancestral de la costa de Bizkaia con la que dar a conocer la leyenda de esta criatura



marina, de dimensiones colosales y forma de serpiente, que habita en la costa de Bizkaia y que se asemeja a un leviatán de las antiguas historias. Está disponible en las oficinas de Turismo y online. El Flysch Bizkaia es una espectacular formación geológica en la costa vasca, desde Getxo hasta Bakio. Ofrece además la oportunidad de visitar las galerías de Punta Begoña, que han logrado el

Premio de Patrimonio Ibérico (Premio especial del jurado), otorgado en el marco de la Bienal Ibérica de Patrimonio Cultural AR&PA.

Red de pueblos del surf

La Red de Pueblos del Surf, de la que forma parte Getxo desde 2022, es una alianza estratégica e indefinida que busca impulsar el turismo de surf de forma sostenible y pro-

fesional en la Mancomunidad de ayuntamientos de la comarca de Ferrol (Galicia), Carballo (Galicia), Castrillón (Asturias) y Ribamontán al Mar (Cantabria). En el caso de nuestro municipio las actuaciones clave desarrolladas tienen que ver con la Gobernanza, la Innovación, el Impacto Social, la Sinergia Territorial y la Visión de futuro. Info: <https://labur.eus/yxrijfzo>

Anabel Alonso denuncia en “La mujer rota” la falta de individualización de la mujer

Este sábado, 24 de enero, la actriz Anabel Alonso subirá al escenario de Muxikebarri para protagonizar “La mujer rota”, una pieza basada en la obra de la filósofa, escritora y activista feminista francesa Simone de Beauvoir. El espectáculo comenzará a las 20:00 h y el precio de la entrada es de 20 €.

Entre la tragedia y la comedia, la protagonista, Murielle, repasa las grietas que han quebrado su autoestima como mujer, como esposa, como madre y como hija.

Se trata de un retrato íntimo, donde busca recomponerse en una Nochevieja en la que el mundo celebra y ella simplemente intenta no deshacerse.





Teatro. A las 19:00 h, en la Escuela de Música Andrés Isasi de Las Arenas, "Me lo tomo en serio", con Compañía Teatral Atrazzo Getxo, taller de teatro de la asociación Eskuz Esku. 5 €.

ENERO 28 MIERCOLES

Versadas. Club de poesía. A las 19:00 h, en el Aula de Cultura de Algorta, Villamonte, sobre la obra de Gabriela Mistral.

ENERO 29 JUEVES

Zinemabarri. A las 19:00h, en Muxikebarri, "La cocina" de Alfonso Ruiz Palacios (VOS). Mayores de 16 años. 3,50 €.

Presentación literaria. A las 19:00 h, en Muxikebarri, presentación del libro "Sobre las cinco almas de Francesco Pasquale", con su autor Unai Eloorriaga.

Neguan Flamenco. A las 20:30 h, en Muxikebarri, Ana Polanco. Con invitación (en Muxikebarri y Romo Kultur Etxea).

ENERO 30 VIERNES

Cine-Club. A las 20:30h, en la Escuela de Música Andrés Isasi de Las Arenas, proyección de "Black dog" (castellano), de Guan Hu. Mayores de 12 años. 3,50 €.

Negufest. A las 21:00 h, en Muxikebarri, Lanus Lester. 18 €.

ENERO 31 SABADO

Neguko bidaia. A las 19:30 h, en la Escuela de Música Andrés Isasi de Las Arenas, "Alles Gute zum Geburtstag, Franz!" (¡Feliz cumpleaños, Franz!), con Ainola Quartet. 5 €.

Zarzuela. A las 20:00 h, en Muxikebarri, "El dúo de la africana" con la Compañía Milnotes. 30 €.

FEBRERO 1 DOMINGO

Zinematziki. A las 12:00h, en Muxikebarri, proyección de "Kayara, la guerrera del imperio inca". Todos los públicos. 2,50 €.

Cine infantil. A las 17:00 h, en la Escuela de Música Andrés Isasi de Las Arenas, "Zapatos rojos y los siete trolls". Todos los públicos. 2,50 €.

Circo infantil. A las 18:00 h, en Muxikebarri, "Lamiaren ispi-lua", con Patata Tropikala Antzerki-Laborategia. 8 €.

- **Agencia de viajes** busca familias para alojar a 2 o 3 estudiantes que realizan un viaje escolar durante 3 o 4 días. Podrás hacer tu actividad habitual y ganar un dinero extra. Tfno.: 609 90 58 26.

- **Profesora** con 30 años de experiencia, imparte clases de inglés. Romo. Tfno.: 687 00 06 50 (Puri).



El Garbigune móvil de Garbiker estará en Maidagan hasta el día 29

Hasta el próximo jueves, 29 de enero, estará instalado en la calle Maidagan (frente al colegio Nuestra Señora de Europa y junto al parque infantil cubierto) el Garbigune móvil de la sociedad pública foral Garbiker.

El objetivo de este servicio, que cuenta con la colaboración del Ayuntamiento, es hacer más fácil y cercana a la ciudadanía de Bizkaia el concepto del reciclaje, de manera, que las personas no tengan que desplazarse únicamente a los puntos limpios tradicionales, pudiendo hacerlo en una zona céntrica del municipio.

Este Garbigune móvil viene a reforzar, por tanto, el servicio del punto de proximidad o GarbiGertu que ya ofrece el Área municipal de Servicios Urbanos Ambientales y Cali-

dad Ambiental en diferentes emplazamientos del municipio y el que se da en el Garbigune de Aiboa.

El Garbigune móvil da una mayor cobertura a la recogida de residuos peligrosos domiciliarios y no peligrosos de tamaño medio. En él se pueden depositar residuos tales como: pequeños electrodomésticos, menaje de cocina, aceite de cocina (envase cerrado), teléfonos móviles, cables, pinturas y disolventes, aerosoles, absorbentes contaminados, toners y cartuchos de tinta, cápsulas metálicas y plásticas, pilas, CDs, DVDs y cassetes y radiografías. Los residuos se podrán depositar a cualquier hora del día.

Más información: <http://garbiker.bizkaia.eus/es/garbigune-movil> o tfno.: 94 403 40 90.

Cierre de Getxo Kirolak el lunes, 26 de enero

Getxo Kirolak celebrará su fiesta patronal este próximo lunes, 26 de enero. Por ello, los polideportivos municipales de Fadura, Gobela y Andra Mari permanecerán cerrados al público.

Luces solidarias

Las noches del 25 y 26 de enero el muelle de Las Arenas y los ascensores públicos se iluminarán de rojo, por el Día Mundial de Concienciación de la Enfermedad de Kawasaki. Se trata de una inflamación de vasos sanguíneos, que afecta principalmente a menores de 5 años.

Berbalaguna: inscripción para nuevos grupos

Durante enero permanecerá abierto el nuevo plazo de inscripción para participar en la iniciativa Berbalaguna-Mintzapraktika, que agrupa a personas euskaldunes con las que quieren practicar euskera. En el municipio, con la colaboración del Ayuntamiento, y de la mano de la asociación Egizu y el movimiento de personas a favor del euskera, Taupa, se formarán nuevos grupos, que se reunirán una vez a la semana, durante una hora, para realizar actividades, mientras hablan en euskera. Inscripción: 619935541/622433085/egizugetxo@gmail.com

Más actividades

Además de las habituales actividades (entre ellas, las ya existentes de Berbalaguna, Txokoa, Idazaleak, Txatxarrak, Irakurleen Kluba...), continúan las dirigidas a impulsar el uso del euskera en familias, a través de la iniciativa SENDI. El sábado 31 de enero tendrá lugar el taller Akroyoga, a las 10:30 h, en la sede del Patronato Aldai. El 14 de febrero realizarán un taller de elaboración de cabezudos para menores de 5 a 12 años, de 10:30 a 12:30 h, en la sede de Azebarri Kultur Elkarte, y del 6 al 8 de marzo será la salida familiar de fin de semana a esquiar a Jaca y Somport. Información e inscripciones: 622433085/sendigetxo@gmail.com

ENERO 22 JUEVES

Teatro. A las 18:30 h, en la parroquia San José Obrero, "Me lo tomo en serio", con la Compañía Teatral Atrazzo Getxo, taller de teatro de la asociación Eskuz Esku. Entrada gratuita. Organiza: Asociación socio-cultural de mujeres de Romo-Las Arenas Gizatiar.

Zinemabarri. A las 19:00h, en Muxikebarri, proyección de "Jone, batzuetan" de Sara Fantova (euskera, con subtítulos en castellano). Mayores de 12 años. 3,50 €.

ENERO 23 VIERNES

Teatro. A las 20:00 h, en Muxikebarri, "Princesas, caballeros y dragones", con Bramant Teatre, Escalante. 10 €.

Cine-Club. A las 20:30h, en la Escuela de Música Andrés Isasi de Las Arenas, proyección de "El último suspiro", de Costa Gavras. Mayores de 12 años. 3,50 €.

ENERO 24 SABADO

Neguko bidaia. A las 19:30 h, en la Escuela de Música Andrés Isasi de Las Arenas, "Per Quattro: de la tierra al atril", con las percussionistas Ainhoa Gutiérrez Ortega, Laura Ildardia de Miguel, Nerea Quincoces Ochoa y Olalla Montoya Gómez. 5 €.

Teatro. A las 20:00 h, en Muxikebarri, "La mujer rota", con Anabel Alonso. 12 €.

ENERO 25 DOMINGO

Zinematziki. A las 12:00h, en Muxikebarri, proyección de "Gabi, 8 urtetik 13 urtera". A partir de 7 años. 2,50 €.

Teatro infantil. A las 18:00 h, en Muxikebarri, "Hodei guztien gainetik" (euskera), con Markeliñe Teatro. 8 €.



Al tratarse de anuncios particulares, esta publicación no se hace responsable de la veracidad de su contenido.

Servicio de atención telefónica del Gobierno Vasco a víctimas de malos tratos: 900 840 111

STAFF Getxoberri es una publicación editada por el Área de comunicación del Ayuntamiento de Getxo - Getxoko Udala, en la que se recogen cada semana las noticias e informaciones relativas a la vida municipal y local.

Redactora jefe: Itziar Aguayo.
Redacción: Nekane Ardanza.

Monika Rodrigo, Iñigo Olondo.
C / Urgull s/n 4º. T. 94 466 03 20.
48991 Getxo.
E-mail: gekokoudalaprentsa@getxo.eus
Maquetación: Diseinu eta Komunikazioa Aulesti SL
Impresión: Comeco Gráfico Norte S.L.U.
Distribución: Joal Express, S.L.
Depósito legal: BI-388-87

Getxo Hurbil
2026
III. Edizioa

Premios al Comercio Getxotarra
Getxoko Merkataritza Sariak

OTSAILAK 3 FEBRERO
20:00 MUXIKEBARRI

Sarrera doan, beharrezkoa da bertaratzea baieztatzea
Entrada gratis, necesario confirmar asistencia
944 713 601
getxohurbil@getxo.eus



“Princesas, caballeros y dragones”, el día que dejamos de ser niños y niñas

La producción de Escalante, creada por Bramant Teatre, “Princesas, caballeros y dragones” llega a Muxikebarri para dar voz a los y las jóvenes de la denominada “generación de cristal” (nacidos y nacidas entre los años 1995 y 2010).

Dicen que se quejan de todo, que tienen una baja tolerancia a la frus-

tración y que no están acostumbrados ni acostumbradas al trabajo duro. La obra toma como punto de partida el cuadro de Bernat Martorell “San Jorge matando al dragón” para, además de hablar sobre las princesas, caballeros y los dragones del siglo XXI, con la excusa de la salida de un grupo escolar a un museo y la posible agresión, o no

al cuadro, hablar de las grietas de esta generación. Es un espectáculo que, mezclando música en directo, movimiento, teatro y arte audiovisual, da voz a aquellas personas que normalmente no la tienen para hablar de los mitos existentes alrededor de la generación más infravalorada de la historia. Comenzará a las 20:00 h y la entrada cuesta 10 €.



Eskerrik asko, Joxean!

Getxo llora estos días a Joxean Llorente Etxebarria, profesor y director-gerente de la Musika Eskola Andrés Isasi durante 36 años, puesto que tuvo que dejar por una enfermedad. Su fallecimiento, a los 63 años, ha provocado un sinfín de muestras de condolencia y bonitos recuerdos que, a buen seguro, reconfortarán a su familia y amistades, que no son pocas, en estos duros momentos.

Joxean era un hombre cercano, cálido y humilde que ha dejado una huella imborrable en todas aquellas personas que le conocieron. La música fue desde siempre la columna vertebral de su vida, desde que, a temprana edad, se iniciara en la Escolanía de la Basílica de Nuestra Señora de Begoña. Se formó después en el Conservatorio Superior “Juan Crisóstomo de Arriaga” de Bilbao, donde estudió piano, txistu, solfeo, teoría musical, composición y pedagogía, labor esta última a la que se dedicó con pasión.

Como director de la Musika Eskola, comenzó a desarrollar una intensa labor a través de conciertos didácticos y benéficos (algunos con la colaboración de figuras como Joaquín Achúcarro o Ainhoa Arteta), e introdujo en su programa disciplinas como la musicoterapia. En el ámbito de la Musicología, escribió artículos y textos para diferentes publicaciones. En 2022, con motivo de la 15.ª edición de Musikaldi, recibió la Batuta de Honor por su dedicación a la música de manos de la Asociación de Escuelas de Música y Danza de Euskal Herria, entidad de la que fue presidente durante un mandato. También fue integrante del Consejo Asesor de Musikene-Centro Superior de Música del País Vasco y del Consejo Superior de Enseñanzas Musicales del Gobierno Vasco. Como compositor nos deja varias piezas para txistu y tamboril y, como director tuvo la oportunidad de dirigir al coro Jatorki, donde fundó y dirigió también el coro de voces blancas. Ya te echamos de menos, Joxean. Eskerrik asko danagatik!

“Hodei guztien gaintetik”, teatro en euskera para toda la familia

La compañía de teatro Markeliñe vuelve a Muxikebarri con una propuesta para disfrutar en familia y dejarse llevar por la magia de lo sencillo. El domingo, día 25, a partir de las 18:00 h, representarán “Hodei guztien gaintetik”, una obra en euskera de teatro gestual, corporal y visual. El precio de la entrada es de 8 €.



un padre, atrapado en el trabajo diario, olvida el placer de jugar, un tema que resuena con la necesidad de reconectar con la infancia.

“Me lo tomo en serio”, un espectáculo divertido en Las Arenas

El domingo, 25 de enero, la compañía de teatro “Atrezozo” de la asociación Eskuz Esku, representará la obra “Me lo tomo en serio” en la Escuela de Música Andrés Isasi de Las Arenas. El espectáculo comenzará a las 19:00 h, y el precio de la entrada es de 5 €. Se trata de un conjunto de piezas cortas con el objetivo de divertir, entretener y hacer pasar un buen rato al público. La misma podrá verse el jueves, día 22, en la parroquia de Romo, organizado por Gizatiar.



La esencia de la percusión llega al ciclo “Neguko Bidaia” con la formación “Per Quattro”

El cuarteto de percusión “Per Quattro”, compuesto por cuatro mujeres, protagonizará el próximo concierto del ciclo “Neguko Bidaia”. Este sábado, día 24, a las 19:30 h, subirán al escenario Ainhoa Gutiérrez Ortega, Laura Iillardía de Miguel, Nerea Quincoces Ochoa y Olalla Montoya Gómez para sumergir al público en la esencia misma de la percusión, desarrollando ritmos que emergen desde lo más profundo, conectando con la tierra y convirtiéndolos en espectaculares piezas de concierto. Interpretarán obras de John Cage, Astor Piazzolla, John Alfiéri, Chick Corea o Arthur Lipner, entre otros compositores. Entrada: 5 €.



La cantaora gaditana Ana Polanco actuará en Muxikebarri dentro del ciclo “Neguan Flamenco”

La cantaora gaditana Ana Polanco actuará el jueves, día 29, en Muxikebarri, junto al guitarrista Daniel Bommatti dentro del ciclo “Neguan Flamenco”. A partir de las 20:00 h, interpretará obras de artistas como José Mercé, María Cornejo, Sara Baras o Eduardo Guerrero, entre otros. Su carrera artística comenzó con los zapatos puestos y no fueron pocos los éxitos cosechados durante esa etapa, pero de casualidad, los entendidos la oyeron cantar, y todos cuantos allí estaban enmudecieron. Desde entonces, cambiar de rumbo sólo ha incrementado más aún su éxito. Entrada con invitación (en taquilla de Muxikebarri y Romo Kultur Etxea).

Presentación del documental “Ezina Ekinez Egina” en Muxikebarri

Muxikebarri acogerá el próximo viernes, día 30, a las 19:00 h, la proyección del documental “Ezina Ekinez Egina”, organizada por el Ayuntamiento y la ONGD UN Etxea, con entrada gratuita. Este documental fue el ganador en 2023 de la 14 edición del concurso “Dame 1 minuto de Salud”, entendida la salud como un estado de completo bienestar físico, mental, social y ambiental, según recoge el Objetivo de Desarrollo Sostenible 3 de la Agenda de Desarrollo de las Naciones Unidas.

Tras el documental tendrá lugar un coloquio en el que participarán el director, José Miguel Llano; el impulsor de la asociación que da apoyo a personas con diversidad



funcional, Ezina Ekinez Egina, Abel Fernández, y la directora del proyecto de Terapia Asistida con caballos en Tipi Tapa (Nicaragua), Ziortza Llano.

Este cortometraje, de 20 minutos

de duración y rodado en Amurrio, Zumaia, Gordexola y Monte Koltiza (Balmaseda), quiere divulgar valores como la solidaridad, el derecho a la salud y el bienestar de las personas, y la transmisión de esos valores a la

juventud. También pretende dar visibilidad a diferentes enfermedades y a la labor de profesionales de la salud que trabajan desde la vocación y el compromiso para dar una mejor calidad de vida a aquellas personas que más lo necesitan.

En el acto también se presentará la decimosexta edición del concurso “Dame 1 Minuto de Cultura” (<https://dame1minutode.org/que-es/>), dedicada al derecho humano a acceder, participar y disfrutar de la vida cultural.

Las personas interesadas en acudir a la proyección de “Ezina Ekinez Egina” pueden inscribirse a través del formulario disponible en el enlace <https://labur.eus/qatij3i>.



“Durante una mirada”, una historia de suspense con venganza, intriga, peligro... pero también amor

La escritora Oti Estébanez ha presentado, en Romo Kultur Etxea, su novela “Durante una mirada”, un texto en el que conviven la venganza, la intriga, el peligro... pero también el amor. El argumento nos sitúa en la España de finales del siglo XX. Blanca, una periodista comprometida con los derechos de la mujer, empieza a recibir amenazas, su nombre como punto central de un blanco de tiro. Esas dianas despertarán los fantasmas dormidos de su pasado. Su vida dará un vuelco y la crueldad salpicará a personas que quiere. Sin embargo, no todo será dolor. Debido a las pintadas, Blanca conocerá al sargento Madalbe, con quien comenzará una historia de amor. Se trata de una novela con un ritmo narrativo alto en la que el dinamismo lo aportan la variedad de personajes y las diversas tramas.



“Getxo 1876-1937, una ciudad en construcción” contribuye a mejorar el conocimiento del municipio

Mikel Urquijo Goitia ha publicado el libro “Getxo 1876-1937, una ciudad en construcción”, en el que nos invita a aproximarnos a la transformación del municipio en ese periodo a través del análisis de la gestión del Ayuntamiento, de las actuaciones urbanísticas y de algunas iniciativas ciudadanas que han sido fundamentales en este proceso. En la elaboración del libro, que se ha presentado en Romo Kultur Etxea, han colaborado también Eduardo Alonso Olea, José M^a Beascochea Gangoiti, Susana Serrano Abad y María José Villa Rodríguez. El libro comienza en 1876 con la conclusión de la guerra carlista (1872-1976) y concluye en 1937 con la entrada de las tropas sublevadas en Getxo. No es una historia total de Getxo, sino una sucinta contribución para mejorar el conocimiento del municipio.

DEPORTES

La carrera popular Las Arenas-Bilbao celebra su trigésima edición

Este próximo domingo, día 25, tendrá lugar la XXX edición de la clásica carrera popular Las Arenas-Bilbao, que cuenta con el patrocinio y la colaboración, entre otros, del Ayuntamiento.

La organización estima que la prueba reunirá a unos 2.000 atletas, que afrontarán un recorrido de 12.335 metros a lo largo de toda la margen derecha de la Ría, hasta llegar a Bilbao, donde la meta estará ubicada, como es habitual, en el paseo de Uribitarte, junto al puente del Ayuntamiento. La salida, por su parte, tendrá lugar a las 10:30h desde la calle Eduardo Coste de Las Arenas, en las inme-



diaciones de la plaza del Puente Bizkaia. El tiempo límite de la prueba se establece en 1h 45'. Habrá premios para los 20 primeros de las categorías masculina y femenina y regalos para todas y todos los participantes.

La carrera nació en 1930 y es la prueba más antigua de Euskadi sobre asfalto y la segunda del Estado tras la Jean Bouin, que se celebra en Cataluña.

Las inscripciones se pueden realizar hasta el mismo día de la carrera en www.rockthesport.com y www.uno.es. Cuota: 27€ hasta el viernes 23 y 40€ los días 24 y 25.