

/ Destacados

- > El programa de actividades de 2026 ha arrancado ya en el Aula Ambiental (Pág.2)
- > “La isla del tesoro”, un espectáculo con ritmo, humor y mucha imaginación para toda la familia (Pág.3)
- > El V Trofeo Náutica Digital abre el calendario de la vela en el Abra (Pág.4)

*Marina López Pozo: la investigadora que busca mejorar la calidad nutricional de los cultivos en el espacio (Pág.4)



NeguFest. Viernes 16, a las 21:00h, en Muxikebarri, Raül Refree & El Niño de Elche. 25 €.

Teatro. Sábado 17, a las 20:00 h, en Muxikebarri, “Desobedienteak 18/98” (euskera), con Tanttaka Teatroa. 8 €.

A-
GENDA

Fernando Guillén Cuervo protagoniza “Testigo de cargo”, una nueva versión teatral de una de las obras más emblemáticas de Agatha Christie

El sábado, 10 de enero, Muxikebarri será escenario de la representación de la obra “Testigo de cargo”, una nueva versión teatral de una de las obras más emblemáticas de la escritora y dramaturga británica Agatha Christie. El espectáculo comenzará a las 20:00h y el precio de la entrada es de 22 €.

Fernando Guillén Cuervo encabeza el elenco de esta propuesta, dirigida por Fernando Bernués. Junto a él, en el escenario, estarán Lupe Cartié, Bruno Ciordia, José Luis Esteban, María Zabala, Markos Marín, José Cameán y Nerea Mazo.

Este thriller judicial, repleto de intriga y misterio, nos transporta hasta Londres, al año 1947. Entre la niebla que envuelve la ciudad al anochecer, se produce un terrible crimen. Una viuda solitaria ha sido apuñalada hasta la muerte en su mansión. El único sospechoso es Leonard Vole, atractivo buscavidas que mantenía con la difunta una extraña amistad. Para sorpresa de todo el entorno, el famoso, veterano e implacable abogado Sir Wilfrid Robarts acepta defender al acusado. Se enfrenta a un caso prácticamente imposible. La única coartada del sospechoso se desmorona cuando su propia mujer testifica contra él. Romaine Vole, la esposa, asegura que la noche del asesinato su marido regresó a casa de madrugada con las manos y la ropa ensangrentadas. Tras este inesperado “testigo de cargo”, el juicio parece visto para sentencia. Sin embargo, Sir Wilfrid Robarts aún no ha dicho la última palabra.

En esta nueva versión, la trama se cuenta a ritmo de thriller contemporáneo, con una tensión que no deja respirar. Una atmósfera que se va haciendo más y más densa durante el juicio que sirve como hilo conductor.



Getxo Udalaren WhatsApp eta Telegram kanalak

Informazioa erabilgarri eta garrantzitsua herritarrei helarazteko kanalak

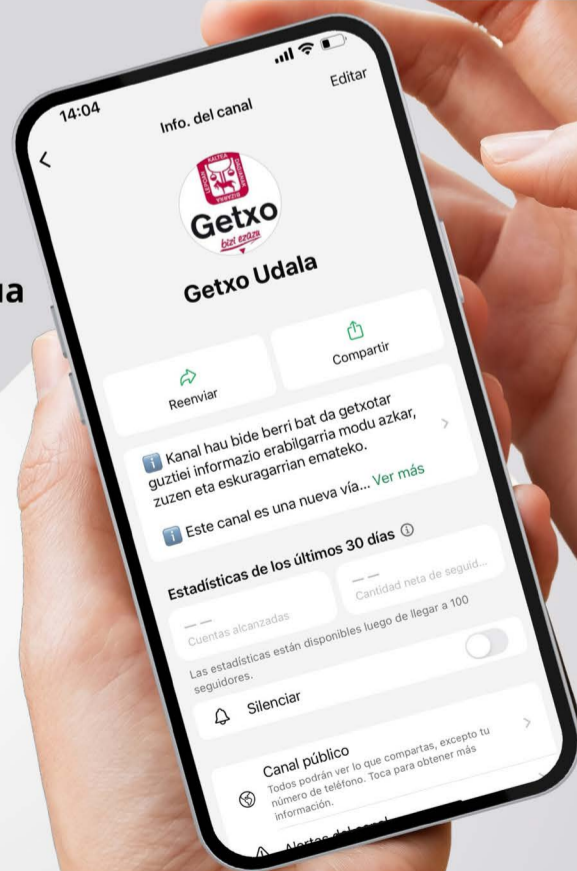
Canales para hacer llegar a la ciudadanía información útil e importante



Harpidetu
Suscríbete



Jakinarazpenak aktibatu
Activa las notificaciones





ENERO 8 JUEVES

Zinemabarri. A las 19:00h, en Muxikebarri, proyección de "Tres amigas" de Emmanuel Mouret (VOS). 3,50 €.

ENERO 9 VIERNES

El club de los cuentistas. A las 19:00 h, en el Aula de Cultura de Algorta (Villamonte), reunión de personas adultas que quieren oír o contar cuentos.

Espectáculo de humor. A las 20:00 h, en Muxikebarri, "Katana" (euskera), con Ana Goitia. 8 €.

Cine-Club. A las 20:30 h, en la Escuela de Música Andrés Isasi de Las Arenas, "Morlaix", de Jaime Rosales (VOS). Mayores de 12 años. 3,50 €.

ENERO 10 SABADO

Marcha nórdica. Salida a las 10:00 h desde el batzoki de Algorta para caminar por Getxo. Necesario confirmar asistencia (antes del día 10) en nw.itxartu@gmail.com Organiza: Itxartu.

Danza plaza. A las 19:30 h, en el parque Malakate, romería popular a cargo de los grupos Agurra, Berantzagi, Itxartu, Itxas Argia y Zasi Eskola.

Teatro. A las 20:00 h, en Muxikebarri, "Testigo de cargo", con Fernando Guillén Cuervo, Lupe Cartié, Bruno Ciordia, José Luis Esteban, María Zabala, Markos Marín, José Cameán y Nerea Mazo. 22 €.

ENERO 11 DOMINGO

Zinemaxiki. A las 12:00 h, en Muxikebarri, "Lur eta Amets" (euskera). 2,50 €.

Teatro infantil. A las 18:00 h, en Muxikebarri, "La isla del tesoro" (castellano), con InHabitants. 8 €.

ENERO 12 LUNES

Conferencia. A las 19:00 h, en Romo Kultur Etxea, "Migración y desplazamiento de las personas por causas ambientales: refugiados climáticos". Ponente: Antonio Urbina, catedrático de Física Aplicada en la Universidad Pública de Navarra. Organiza: Asociación Cultural Sinope. <https://sinopeblog.wordpress.com/>

ENERO 14 MIERCOLES

Presentación literaria. A las 19:00 h, en Romo Kultur Etxea, presentación del libro "Puente Bizkaia: anatomía de un coloso de hierro" (castellano), a cargo de su autor José Antonio Reyero.

ENERO 15 JUEVES

Zinemabarri. A las 19:00h, en Muxikebarri, proyección de "Secretos de un crimen" de Sandhya Suri (VOS). Mayores de 16 años. 3,50 €.

La hora del cuento. A las 18:00 h, en el Aula de Cultura de Algorta (Villamonte), "Historias de risa sin prisa" (castellano), con Maricuela. Mayores de 5 años.

Tertulia literaria. A las 19:45 h, en el Casino Algorteano, sobre el libro "Los soldados lloran de noche" de Ana María Matute.

Neguan flamenco. A las 20:30 h, en Muxikebarri, Vicky González & Sara Castro. Entrada con invitación (Romo Kultur Etxea y Muxikebarri). Iniciativa de la Fundación SGAE con la colaboración de Getxo Kultura y AIE.

ENERO 16 VIERNES

Cine-Club. A las 20:30 h, en la Escuela de Música Andrés Isasi de Las Arenas, "The End" de Joshua Oppenheimer (castellano). Mayores de 12 años. 3,50 €.

NeguFest. A las 21:00 h, en Muxikebarri, Raül Refree & El Niño de Elche, 25 €.

ENERO 17 SABADO

Storytime for babies. A las 11:00 h, en el Aula de Cultura de Algorta (Villamonte), "Wesley Wimp" (inglés). Inscripción gratuita: getxo@kidsandus.es / algorta@kidsandus.es

Concierto. A las 18:00 h, en la parroquia del Redentor, "Passione per l'Italia" con Andoni Martínez Barañano (tenor) y Mikel Gaztañaga (piano).

Neguko bidaia. A las 19:30 h, en la Escuela de Música Andrés Isasi de Las Arenas, "Elurretan pasieran" (jazz). Iñar Sastre (piano), Hasier Oleaga (batería) y Jon Piris (contrabajo). 5 €.

Teatro. A las 20:00 h, en Muxikebarri, "Desobedienteak 18/98" (euskera), con Tanttaka Teatroa. 8 €.

ENERO 18 DOMINGO

Zinemaxiki. A las 12:00h, en Muxikebarri, "Amigos imaginarios" (castellano). Todos los públicos. 2,50 €.

Cine infantil. A las 17:00 h, en la Escuela de Música Andrés Isasi de Las Arenas, "Dixie eta matxinada zombia" (euskera). Mayores de 7 años. 2,50 €.

Teatro infantil. A las 18:00 h, en Muxikebarri, "Amal" (castellano), con Companya de Comediants la Baldufa. 6 €.

Mujeres en escena. A las 19:00 h, en Romo Kultur Etxea, "Aquí no paga nadie" (castellano), con Kamerino Teatro. Con invitación (Romo Kultur Etxea y Muxikebarri).



El programa de actividades de 2026 ha arrancado ya en el Aula Ambiental

El programa de actividades para 2026 confeccionado por el Aula Ambiental de Larrañazubi ya se ha puesto en marcha con el inicio del nuevo año. En los próximos días y durante todo el mes de enero se desarrollarán actividades

diversas, todas ellas gratuitas pero que requieren de inscripción previa (a través del tño.: 688 883 596 o vía email: info@ingurumenaretoagetxo.eus).

Este fin de semana, el sábado 10, se realizará la actividad

"Tras los rastros", dirigida a mayores de 6 años, donde se aprenderá a identificar los rastros que dejan los animales de nuestro entorno. El domingo 11, será el turno de los "Talleres bio-diver: comederos para aves con botellas de plástico", y el domingo 18 llegará "Bicheando", actividad donde se podrá conocer parte de los insectos y bichos de nuestro entorno.

Por otra parte, el día 24 se llevará a cabo una yincana fotográfica por Bolue. El domingo 25 se celebrará el Día Mundial de la Educación Ambiental con una colección de juegos para reconectar con la naturaleza. Y para concluir el mes, el sábado 31 será el Día Mundial de la Acción frente al Calentamiento Terrestre, en el que se visionará la película de animación "El ultimátum evolutivo", para mayores de 5 años. Habrá dos turnos: 10:30 a 11:45 y de 12:15 a 13:30h.

Toda la información sobre estas actividades y las del resto del año en: www.ingurumenaretoagetxo.eus

Recomendación para realizar trámites en las OACs

El Ayuntamiento continúa avanzando en su plan de transformación digital mediante la implantación de una nueva plataforma de gestión integral desde el 2 de enero, cuyo objetivo es, entre otros, facilitar y agilizar los trámites y procedimientos administrativos.

Por ello, durante el mes de enero, las Oficinas de Atención Ciudadana (OACs), también se encuentran inmersas en el proceso de adaptación y aprendizaje del nuevo sistema. Como consecuencia, algunas gestiones pueden requerir más tiempo del habitual y ocasionar mo-

lestias puntuales por lo que se recomienda a la ciudadanía que, siempre que sea posible, realice sus trámites por vía telemática o telefónica. En caso de necesitar atención presencial, se recuerda la importancia de solicitar cita previa con antelación (tño.: 94 466 00 00). Asimismo, la oficina de atención electrónica vía web se irá modificando a fin de que se puedan realizar más gestiones online.

El Ayuntamiento agradece la comprensión y colaboración de la ciudadanía durante este periodo de transición, y sigue trabajando para reducir tiempos y dar un mejor servicio.

GARBIGERTU GETXO
944660181
Contenedores fijos disponibles las 24h todos los días

SI TIENES DUDAS, TE ATENDERÁN PERSONALMENTE

LUNES 17:30h a 18:30h
PARQUE MALAKATE
GOBELAURRE (PARQUE TXABARRI ZUAZO)

MARTES 13:00h a 14:00h
CRUCE CALLES OLLARRETXE Y SALSIDU
PARQUE GERNIKA
PLAZA ESTACIÓN AREETA

MÍERCOLES 13:00h a 14:00h
NEGURI (METRO)
PARQUE ITURGITXI
POLIDEPORTIVO ANDRA MARI

JUEVES 13:00h a 14:00h
ALGORTA (METRO)
BIDEZABAL (PARQUE BOROBA)

¡Los residuos tóxicos y peligrosos no son basura y contaminan el medio ambiente!

Getxo **emaüs**

SI TUS MUEBLES PUEDEN SERVIR A OTRAS PERSONAS...

LLAMA AL SERVICIO DE RECOGIDA

- ✓ ACUDIMOS A TU DOMICILIO
- ✓ DESMONTAMOS
- ✓ RETIRAMOS
- ✓ REUTILIZAMOS

Getxo **944660181** **emaüs**

Servicio de atención telefónica del Gobierno Vasco a víctimas de malos tratos: 900 840 111

STAFF Getxoberri es una publicación editada por el Area de comunicación del Ayuntamiento de Getxo - Getxoko Udala, en la que se recogen cada semana las noticias e informaciones relativas a la vida municipal y local.

Monika Rodrigo, Iñigo Olondo.
C / Urgull s/n 4º. T. 94 466 03 20.
48991 Getxo.
E-mail: getxokoudalaprentsa@getxo.eus
Maquetación: Diseinu eta Komunikazioa Aulesti S.L.
Impresión: Comeco Gráfico Norte S.L.U.
Distribución: Joal Express, S.L.
Depósito legal: BI-388-87



“La isla del tesoro”, un espectáculo con ritmo, humor y mucha imaginación para toda la familia

La compañía de teatro InHabitants llegará a Muxikebarri el domingo, día 11, con “La isla del tesoro”, un espectáculo para toda la familia con ritmo, humor y mucha imaginación.

Protagonizada por Quim Roca, Oriol Vázquez, Marta Mora, Miquel Rodríguez y Ares Piqué, este montaje está basado en la

obra de Robert Louis Stevenson y sigue la aventura de Jim Hawkins y su viaje en busca del gran tesoro. “Dicen que, hace tiempo, un pirata legendario escondió un tesoro capaz de cambiar destinos. Hoy, los últimos supervivientes de su tripulación siguen buscándolo, aferrados a pistas que quizá ya no existen. En medio de esta historia aparece Jim, un joven tabernero que jamás imagi-

nó embarcarse en una aventura. En su viaje descubrirá que los tesoros no siempre brillan, que el bien y el mal a veces se confunden, y que incluso los peores pueden merecer una segunda oportunidad”, señalan desde la compañía.

La representación comenzará a las 18:00h y el precio de la entrada es de 8 €.

ALBE organiza un curso para principiantes

ALBE-Algotako Bertsolari Eskola ha organizado un curso de iniciación al bertsolarismo para personas mayores de 16 años.

El curso, que tiene un precio de 25 € se desarrollará del 14 de enero al 4 de marzo en el Patronato Aldai (Caridad 1, Algorta). Las clases se impartirán los miércoles, de 18:30 a 19:30h y se establecerán dos grupos por edades: de 16 a 35 años, y para mayores de 35 años. Las personas interesadas en obtener más información o inscribirse pueden contactar con el número de teléfono 605 70 43 85 o escribir un correo electrónico a la dirección albegetxo@gmail.com Más información en su página web: <https://labur.eus/bertsokastaroa26>

La Escuela de Bertsolaris de Algorta, se fundó en 1980 para impulsar el bertsolarismo en Uribe Kosta, formando nuevos talentos y consolidando a Getxo como un punto importante de esta tradición cultural vasca.



Vicky González y Sara Castro llegan al ciclo “Neguan Flamenco”

Vicky González (cante) y Sara Castro (guitarra) actuarán el jueves, 15 de enero, en Muxikebarri, dentro de la quinta edición del ciclo “Neguan Flamenco”, una iniciativa impulsada por la Fundación SGAE, a través del Consejo Territorial de SGAE en Euskadi, con la colaboración de Getxo Kultura y AIE (Entidad de Gestión de los Artistas Intérpretes o Ejecutantes de la música).

A partir de las 20:30h, y con entrada gratuita, estas dos reconocidas artistas extremeñas subirán al escenario para mostrar su arte. Están especializadas en cantes autóctonos extremeños, como Jaleos y Tangos. El dúo representa tam-

bién la reivindicación del papel de la mujer en el flamenco, especialmente en el ámbito de la guitarra.

Neguan Flamenco

Neguan Flamenco es un ciclo de conciertos que promueve y reivindica la figura de la mujer “cantora” poniendo en valor su valentía frente al micrófono. Tradicionalmente en el Flamenco los hombres ocupaban mayoritariamente el puesto de cantaor sobre el escenario, relegando a las mujeres la tarea del baile. Solo unas pocas pudieron luchar con valentía contra esa barrera para cantar su arte, asumiendo las críticas y dificultades y abriendo un camino para las nuevas generaciones.



El humor afilado de Ana Goitia en el monólogo “Katana”

La lekeitiarra Ana Goitia presentará en Muxikebarri su espectáculo en euskera “Katana” este viernes, 9 de enero. A partir de las 20:00h, y con un precio de entrada de 8 €, la humorista, presentadora, bloguera de moda y activista contra la gordofobia subirá al escenario para presentar un monólogo directo y afilado, donde lo cotidiano se convierte en material cómico y reflexión compartida.

En este espectáculo, Ana Goitia habla de la música y del marketing de hoy, del furor por el sold out (entradas agotadas), de familias enteras disfrutando de los conciertos, machismo, gordofobia y temas de actualidad. Ana construye

un espacio donde reír, cuestionarse y mirarse con honestidad. Es un monólogo que corta con precisión, como una katana que apunta justo donde hay algo que decir.

En su presentación la artista dice: “Soy Ana Goitia Erkiaga. Anaxu para los amigos y no tan amigos. A los 40 años me di cuenta de que hacer monólogos me da un placer tremendo... Y es lo que quiero hacer en mi vida, sentir y sentir una y otra vez el placer y el goce. ¡Eso sí, siempre con la transparencia y la crudeza como ejes! Sin morderse la lengua...”.

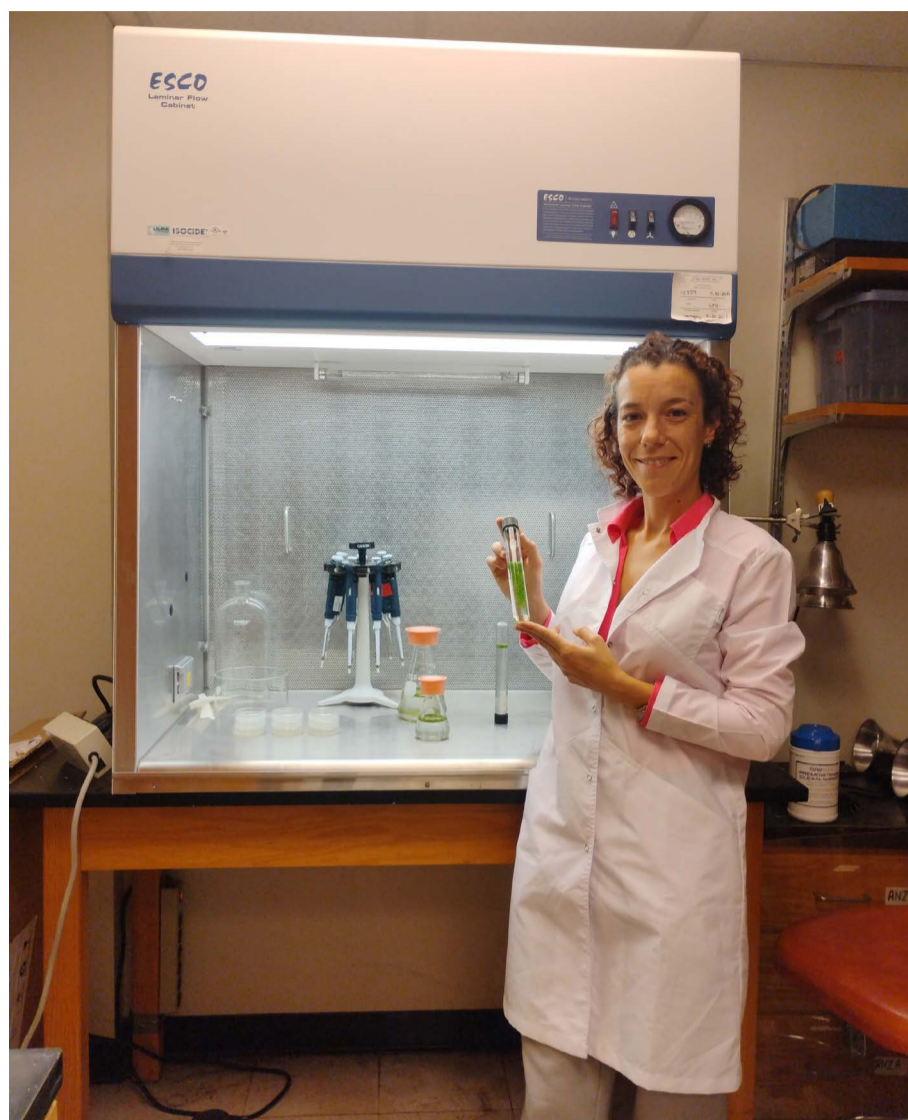
Ana Goitia debutó como monologuista a finales de diciembre de 2024 en el Teatro Campos.

Licenciada en Ciencias Ambientales y doctora en Biología por la EHU, trabaja en un proyecto para la NASA

Marina López Pozo: la investigadora que busca mejorar la calidad nutricional de los cultivos en el espacio

La investigadora getxotarra Marina López Pozo trabaja desde hace unos meses, desde la Universidad de Colorado en EEUU, en el proyecto "Leaf" de la NASA (la agencia espacial del gobierno de Estados Unidos). Se trata de un experimento clave dentro de las misiones Artemis que llevará plantas a la Luna (previsiblemente en 2027) para estudiar cómo crecen en la gravedad parcial y la radiación espacial, buscando desarrollar cultivos comestibles como fuente de alimento para futuras misiones humanas y colonización lunar. Se trata del primer experimento que estudia a fondo los procesos químicos y biológicos de las plantas en la superficie lunar, y es un paso fundamental para la sostenibilidad a largo plazo de las bases lunares y los viajes a Marte.

Marina no puede ofrecer detalles más concretos. "No me dejan, lo siento", nos dice. "Puedo decir que la experimentación va muy bien, que hemos encontrado especies de plantas comestibles que toleran muy bien las condiciones espaciales y que estamos entusiasmadas con estas respuestas. Por ejemplo, estamos viendo que estas condiciones (alto CO₂, radiación, baja presión atmosférica) podrían mejorar el contenido nutricional de las plantas, lo que tiene una doble ventaja; las plantas sobrevivirían sin problema y el menú de los y las astronautas mejoraría considerablemente. Esta sinergia es clave para el éxito de misiones de larga duración en el espacio. Las fechas han variado un poco y se espera que la misión (con nuestra caja lunar dentro) despegue a mediados de 2027. Mis compañeros y compañeras y yo seguimos aplicando a más proyectos para futuros experimentos, pero las convocatorias aún no se han resuelto. ¡Y sí, mi contrato se ha alargado 6 meses más y estamos a la espera y con esperanza de seguir reci-



biendo financiación y seguir con nuestra investigación espacial".

Una niña curiosa

A Marina siempre le ha gustado la ciencia y, desde pequeña, mostraba curiosidad por todo. Pero quizá la llamada del espacio llegó un día que, en clase de Física en el colegio Nuestra Señora de Europa, el profesor Jesús ofreció a los alumnos y alumnas ir al colegio por la tarde después de clase, cuando fuera de noche, para usar el telescopio. "Nos dijo que podíamos intentar ver Saturno y la Luna. Recuerdo mirar por aquel telescopio y ver los anillos

como un halo alrededor del planeta. Me pareció algo impresionante, algo mágico o irreal, también lejano, pero a la vez... ¡lo estaba viendo casi ahí mismo! Aquella imagen me atrapó, me cautivó. No por bonita, sino simplemente porque me pareció especial, algo muy ajeno a todo lo que conocía, y empecé a preguntarme qué habría por allí, cómo (o si podríamos) llegar hasta allí para verlo, si la vida podría establecerse en otros lugares fuera del planeta, pero, sobre todo, empecé a preguntarme el cómo... ¡y aquí sigo 20 años después intentando responder a esa pregunta! La buena ciencia es aquella que da una respuesta y a la

vez abre la puerta a cinco preguntas más...", asegura.

Licenciada en Ciencias Ambientales y doctora en Biología por la Universidad del País Vasco-EHU, presentó su candidatura a este proyecto sin cumplir los requisitos. "La oferta requería un título de doctorado, un buen Curriculum Vitae e incorporación inmediata y yo no tenía ninguna de esas cosas. Me faltaban seis meses para ser doctora, así que ni tenía el título ni me podía incorporar de manera inmediata y mi CV no estaba mal, pero aún era joven y estaba empezando. Aun así, apliqué a aquella oferta de trabajo "imposible". ¿Recuerdo sentirme un poco "tonta y ridícula", sin título de doctora, sin poder incorporarme... quizás también un poco con el síndrome del impostor? ¡Yo me consideraba buena, pero aquello era muy gordo! Envíe mi CV y una carta de motivación. Siempre he creído que aquella carta fue lo que marcó el antes y el después. Fui sincera, pero, sobre todo, creí en mí, me olvidé de mis miedos y de mis vergüenzas y de pensar que quizás eso era demasiado nivel para mí. Les dije que si me esperaban seis meses podría hacer grandes aportaciones al proyecto, que sabía que era joven pero que mi motivación y formación eran tremendas, ¿y sabes qué? ¡Me contrataron! Me esperaron seis meses y vine por primera vez a EEUU (al mismo sitio en el que estoy ahora, Colorado). Aquel proyecto fue duro por la pandemia, pero al mismo tiempo fue una preciosidad. Tras la pandemia volví una temporada a casa, a Getxo, y seguí colaborando y pidiendo propuestas con el grupo de aquí hasta que un día... ¡la propuesta de poner una planta en la Luna fue financiada y aquí estoy otra vez! Así fue como acabé en este (segundo) proyecto. La idea es vencer al miedo, creer en una misma y mantener la ilusión, no importa lo lejano ni lo difícil que parezca; si lo quieres, tienes que ir a por ello".

DEPORTES

El V Trofeo Náutica Digital abre el calendario de la vela en el Abra

El V Trofeo Náutica Digital, organizado por el Club Marítimo del Abra (RCMA-RSC), es la prueba inaugural del extenso calendario de vela para 2026 programado por la entidad arenera. La prueba tiene su comienzo este sábado día 10 en aguas del Abra con la salida para los monotipos J80 a las 11:00h y para los Cruceros a las 11:15h. Además de esta jornada, están programadas otras dos para el día 24 de este mes y el 7 de febrero.

A esta cita, le seguirán después el Trofeo Social, la VII International



Women's Sailing Cup, el V Trofeo Engel & Völkers, la 41 edición de la Regata a la Inversa o la Getxo-Santander-Getxo Liga Plus One 50+.

Ya en los meses de junio y julio, se celebrarán pruebas punteras, clásicas y muy relevantes como los Campeonatos de España y Europa de la clase J80 y el de Bizkaia de Cruceros, el Trofeo Eskarra, la XXXV EKP Regata Costa Vasca-Trofeo Ballena de Oro y la Copa Gitana; y ya en agosto, la Regata Getxo-Gijón. Y llegarán más citas a finales de año.