

/ Destacados

- > El Gazteleku de Algorta se trasladará de Urgull al edificio del mercado municipal (Pág.2)
- > Santos Ariño protagoniza "La verbena de la paloma" (Pág.3)
- > La reposición de arbolado de la campaña de invierno afectará a más de tres centenares de unidades (Pág.4)

*Más de la mitad de los y las turistas que llegan a Getxo lo hace ya fuera de temporada (Pág. 5)



Circo. Sábado 15, a las 20:00h, en Muxikebarri, "R.E.M.", con La Trócola. Circ. 12€.

Espectáculo musical infantil. Domingo 16, a las 18:00h, en Muxikebarri, "Los músicos de Bremen" (castellano), a cargo de Nacho Vilar Producciones. 8€.

A-
GENDA

El edificio, construido en la antigua cervecera, se ha diseñado de manera participativa y acogerá la actividad social de los clubes y un centro de innovación para el sector deportivo

Getxo Kirolak inaugura TikiToki Zentroa, el nuevo espacio social y deportivo de Fadura

El nuevo centro social y deportivo de Fadura construido en el espacio que ocupaba la antigua cervecera ya tiene nombre: TikiToki Zentroa. El edificio se inaugurará el próximo 11 febrero coincidiendo con la entrega anual de los premios al deporte, Getxo Sasoi Sasoi. Con una superficie útil de 850 m² y una zona exterior de otros 2.100 m², el nuevo espacio acogerá la actividad social de los clubes y asociaciones deportivas, un centro de innovación en metodologías del deporte y algunas actividades organizadas por Getxo Kirolak.

Tal y como recordó la alcaldesa Amaia Aguirre, en una visita realizada con los medios de comunicación, "TikiToki Zentroa es el primer equipamiento que vemos finalizado dentro de lo que supone el proceso de transformación y mejora de las instalaciones de Fadura. De modo que acogemos con mucha satisfacción la apertura de este nuevo espacio que es muy demandado por el tejido asociativo vinculado al deporte y que, por su versatilidad, nos permitirá albergar un gran número de actividades".

El trabajo se ha llevado a cabo en clave participativa. "Se ha llevado a cabo dentro del proceso Thinking Fadura y es un espacio concebido desde el principio como un proyecto piloto del que hemos extraído muchos aprendizajes, que tendrán su reflejo en las próximas reformas en las que ya se está trabajando, como el nuevo edificio de gradas ubicado entre el campo de rugby y la pista de atletismo o el nuevo pabellón de pistas de pádel y de tenis cubiertas", ha explicado Aguirre.

Nombre y características

El nombre que llevará el edificio, TikiToki Zentroa, responde a los valores que tanto el propio espacio como sus usos previstos quieren transmitir: dinamismo, creatividad, frescura y juego. Un nombre que hace referencia a una manera colaborativa de concebir la práctica deportiva como es el tiquitaca y su adaptación lúdica a nuestro entorno y a nuestra cultura con la terminación en euskera "toki" (lugar o espacio en castellano).

El centro mantiene el espíritu social de la antigua cervecera, en la que se llevaban a cabo las reuniones y celebraciones de las entidades deportivas y de otros agentes sociales getxotarras. Por ello, se ha concebido como un equipamiento multifuncional



La Alcaldesa Amaia Aguirre y el concejal de Deportes, Álvaro González

con tres ambientes diferenciados: una gran sala cerrada que cuenta con otras dos pequeñas salas independientes climatizadas (con una segunda planta para el centro de innovación en metodologías deportivas) y otros dos espacios que podrán adaptarse a las necesidades de cada actividad con zonas cubiertas y descubiertas. Como estaba previsto, la 1ª fase de construcción se llevó a cabo durante 18 meses,

con 2,2 millones de euros de coste. Durante las obras se incluyó una modificación que incluyó mejoras en la urbanización y seguridad del edificio, con un coste de 272.000€ y una ejecución de 2 meses. Por último, la 2ª fase se ha centrado en la edificación de la segunda planta, que acogerá las oficinas de innovación en metodologías del deporte, y que se ha llevado a cabo estos 3 últimos meses con una inversión de 363.000€.



FEBRERO 6 JUEVES

Zinemabarri. A las 19:00h, en Muxikebarri, proyección de "Las cuatro hijas" (VOS), de Kaouter Ben Hania. Mayores de 16 años. 3,50€.

Txatxarrak. A las 19:30h, en Romo Kultur Etxea. Taller de escritura feminista en euskera, guiado por Garazi Basterretxea. Organizado por Egizu. Información: 619 93 55 41.

Exposición solidaria. En el batzoki de Algorta, fotografías de Antxon Álvarez. A beneficio de la asociación ASPANOVAS Bizkaia. Hasta el 15 de marzo.

FEBRERO 7 VIERNES

Exposición. En Romo Kultur Etxea, "Cycles", de Antton Goikotexea. Hasta el 2 de marzo.

Danza. A las 20:00h, en Muxikebarri, "Lana" con Jaiotz Osa y Xabier Mujika. 10€.

Cine Club. A las 20:30h, en la Escuela de Música Andrés Isasi de Las Arenas, proyección de "El viejo roble" (VOS) de Ken Loach. Mayores de 12 años. 3,50€.

FEBRERO 8 SÁBADO

Zarzuela. A las 19:00h, en Muxikebarri, "La verbena de la Paloma" con la compañía Dolores Marco. 18€.

Danza plaza. A las 19:00h, en la plaza Santa Eugenia, romería con los grupos de danzas del municipio: Agurra, Berantzagi, Itxartu, Itxas Argia y Zasi Eskola.

Concierto. Ciclo Neguko bidaia. A las 19:30h, en la Escuela de Música Andrés Isasi de Las Arenas, "Bitartean" (folk). 5€.

Marcha nórdica. Camina por Getxo. A las 10:00h, salida del batzoki de Algorta. Préstamo de bastones y pequeña formación a partir de las 09:15h. Información: nw.itxartu@gmail.com Organiza: Itxartu Mendi Taldea.

FEBRERO 9 DOMINGO

Espectáculo infantil. A las 18:00h, en Muxikebarri, "Estación Paraíso" (bilingüe) con La Maquiné. Mayores de 6 años. 6€.

Teatro. Ciclo "Mujeres en escena". A las 19:00h, en Romo Kultur Etxea, "La enferma" (castellano) con Besarkada Fundazioa. 4,50€.

Zinematziki. A las 12:00h, en Muxikebarri, "The wonderland" (castellano). 2,50€.

Cine infantil. A las 17:00h, en la Escuela de Música Andrés Isasi de Las Arenas, "El chico y la garza" (castellano). 2,50€.

FEBRERO 10 LUNES

Conferencia. A las 19:00h, en Romo Kultur Etxea, "La realidad de la amenaza nuclear". Ponente: Aurora Bilbao (licenciada en Medicina). Organiza: Asociación Cultural Sínope. <https://sinope-blog.wordpress.com/>

FEBRERO 12 MIÉRCOLES

Presentación de libro. A las 19:00h, en el Aula de Cultura de Algorta (Villamonte), presentación de "El cuento si breve" (castellano), con su autor Iñaki Bernaola.

FEBRERO 13 JUEVES

Zinemabarri. A las 19:00h, en Muxikebarri, proyección de "Flee" (VOS), de Jonas Poher Rasmussen. Mayores de 12 años. 3,50€.

FEBRERO 14 VIERNES

El club de los cuentistas. A las 19:00h, en el Aula de Cultura de Algorta (Villamonte) reunión de personas adultas que quieren oír o contar cuentos.

Cine Club. A las 20:30h, en la Escuela de Música Andrés Isasi de Las Arenas, proyección de "Viaje hacia el desierto" (VOS) de Margarethe von Trotta. Mayores de 12 años. 3,50€.

Charla. A las 18:00h, en Romo Kultur Etxea, "Introducción a la Música Clásica IV". Ponente: Diego de Amigo (compositor, violinista y profesor de los conservatorios de Vitoria y Barakaldo). Organiza: All'Antica. www.allantica.org

FEBRERO 15 SÁBADO

Concierto. Ciclo Neguko bidaia. A las 19:30h, en la Escuela de Música Andrés Isasi de Las Arenas, "Moonlight shadows" (jazz-soul). 5€.

Circo. A las 20:00h, en Muxikebarri, "R.E.M." con La Trócola Circ. 12€.

FEBRERO 16 DOMINGO

Zinematziki. A las 12:00h, en Muxikebarri, "Teresa eta galtzargorri" (euskera). 2,50€.

Espectáculo musical infantil. A las 18:00h, en Muxikebarri, "Los músicos de Bremen" (castellano) de Nacho Vilar Producciones. 8€.

-Perdido audífono en Algorta. Entre Telletxe y Trinitarios. Tfno: 653 42 21 61.



Al tratarse de anuncios particulares, esta publicación no se hace responsable de la veracidad de su contenido.

Servicio de atención telefónica del Gobierno Vasco a víctimas de malos tratos: 900 840 111

STAFF Getxoberri es una publicación editada por el Área de comunicación del Ayuntamiento de Getxo - Getxoko Udala, en la que se recogen cada semana las noticias e informaciones relativas a la vida municipal y local.

Monika Rodrigo, Iñigo Olondo.
C / Urgull s/n 4º. T. 94 466 03 20.
48991 Getxo.
E-mail: gebokoudalaprentsa@getxo.eus
Maquetación: Diseinu eta Komunikazioa Aulesti SL
Impresión: Comeco Gráfico Norte S.L.U.
Distribución: Mediapost
Depósito legal: BI-388-87

Redactora jefe: Itziar Aguayo.
Redacción: Nekane Ardanza.



Homenaje a las víctimas de la Guerra Civil, otras contiendas civiles y el franquismo

El Ayuntamiento rindió, el pasado sábado 1 de febrero, el homenaje anual a las víctimas de la Guerra Civil, de anteriores contiendas civiles y del franquismo, junto a la escultura "El libro de la memoria", en el paseo de La Galea. El acto estuvo presidido por la alcaldesa Amaia Agirre y por integrantes de todos los partidos políticos con representación en el Ayuntamiento, salvo el PP, entre otras personas.

Tras la interpretación al txistu del "Agur Jaunak", se guardó un minuto de silencio y se realizó una ofrenda floral frente a la escultura para reconocer públicamente el respeto, recuerdo y homenaje a las víctimas, en clave de reconciliación y de concordia.

El Gazteleku de Algorta se trasladará de Urgull al edificio del mercado municipal

Con los votos a favor del Gobierno municipal (EAJ/PNV y PSE-EE), y las abstenciones del PP, EH-Bildu y Elkarrekin Podemos se aprobó, en el último pleno ordinario, la modificación del contrato de concesión administrativa del mercado municipal de Algorta para destinar el local que ocupaba la tienda Kantxa Kirol Moda al Gazteleku GauEgun de Algorta, que se trasladará de su actual ubicación en la calle Urgull.

El equipo de Gobierno destacó que "el nuevo espacio, vacío por jubilación, traerá ventajas al estar pensado y diseñado para responder a las necesidades de la juventud. El cambio de local responde a la necesidad de dotar a la juventud de espacios dignos, atractivos, accesibles, de mayor espacio y con un diseño más moderno, donde poder desarrollar diversas actividades".

EH-Bildu y Elkarrekin Podemos mostraron su "sorpresa por no conocer esta intención del Gobierno municipal, lo que limita el debate democrático", y le acusaron de poca transparencia. Para el PP "este local debía haberse ocupado por un comercio, al encontrarse en el mercado municipal, y el Ayuntamiento debía haberse esforzado por primar que la transmisión empresarial fuera buena y adecuada". EAJ/PNV y PSE-EE dieron a

conocer los pasos dados hasta llegar a esta decisión y recordaron que "siempre defendemos la continuidad del mercado municipal y su actividad comercial, pero teniendo en cuenta que el local está vacío y, finalmente, la iniciativa empresarial privada no ha prosperado, se ha considerado una buena opción".

Por otra parte, también se acordó incorporar en la Relación de Puestos de Trabajo, con adscripción al Área de Alcaldía, un asesor con 100% de jornada o, alternativamente, dos asesores/as con 50% de jornada. Tanto EH-Bildu como Podemos entienden que "esta decisión es desmesurada, ya que Alcaldía dispone de asesores suficientes para desarrollar su trabajo; sobre todo cuando hace falta más personal técnico en urbanismo". Este último argumento también lo compartió el PP.

Por su parte, el Gobierno recordó que "esta incorporación ya estaba reflejada en el presupuesto 2025, en vigor, por lo que se trata de ejecutar lo ya acordado por el pleno extraordinario del pasado 19 de diciembre de 2024. La inminente aprobación definitiva del nuevo PGOU lo requiere para ayudar a la mejor ejecución y desarrollo del mismo. Es una persona conocedora de todo lo que tiene que ver con la ejecución urbanística. No hay oscurantismo ni nada similar".

Mociones y pleno extraordinario

El pleno ordinario de enero aprobó tres mociones. Por unanimidad, se dio el visto bueno a una que partió del PP, y que fue transaccionada por EAJ/PNV y PSE-EE, para que el "equipo de Gobierno se comprometa a continuar con la revisión de la señalética de los bidegorris, mejorándola donde sea necesario, sobre todo en los puntos más conflictivos, y continuar promoviendo campañas de formación y sensibilización alineadas con el Plan de Movilidad Sostenible de Euskadi". También se aprobaron dos mociones de EH-Bildu: para la colocación de asientos isquiáticos (mobiliario urbano en el que recostarse en pie) en puntos estratégicos, y para comenzar a elaborar la ordenanza sobre reducción, prevención y gestión de residuos y para una economía circular, y su proceso participativo.

Con anterioridad al pleno ordinario se celebró uno extraordinario a petición de EH-Bildu y Elkarrekin Podemos para que el Ayuntamiento ejerza la acusación popular en las diligencias previas del Juzgado de Instrucción nº2 de Getxo en relación con el derribo ilegal del edificio de la c/ San Nicolás, nº11. La propuesta fue rechazada por PNV y PSE-EE; el PP se abstuvo.

Bildu y Podemos esgrimieron que "el Gobierno no actúa con transparencia. Esto es grave porque es un edificio protegido y hemos de velar por nuestro patrimonio, siendo la mejor manera personándose como acción popular". PNV y PSE-EE aseguraron que "a tenor de lo argüido por los juzgados y tribunales, la acusación popular por parte de las administraciones públicas no es procedente para defender el interés general, porque el Ministerio Fiscal es el órgano competente para hacerlo. Reivindicamos la legitimación de la acción política frente a la utilización del pleno como escenario mediático". El PP se abstuvo porque, "no estamos de acuerdo, como proponen EH-Bildu y Podemos, con designar abogado y procurador, cuando hay un servicio jurídico en el ayuntamiento. Seguimos estudiando el caso, y si hay indicio de delito nos presentaremos como acusación particular".

Proyección de “El peso de la manta” en RKE

El próximo 13 de febrero, a las 19:00h, Ongi Etorri Errefuxiatuak, con la colaboración del Ayuntamiento y Caóstica, proyectará el documental “El peso de la manta”, dentro del ciclo “Otras voces otras miradas”, en Romo Kultur Etxea, con entrada gratuita.

En esta ocasión la película pone el foco en la dura vida de los llamados manteros, a través de tres vendedores ambulantes de Barcelona, que hablan de la situación de criminalización y hostigamiento que viven cada día.

En el coloquio posterior a la proyección intervendrán el presidente de la Plataforma mantera de Bizkaia, Boubacar Diouf, y el representante de SOS Racismo Bizkaia, Daniela Sisa.

“Lana”, nueva pieza creativa de Jaiotz Osa y Xabier Mujika

El dúo formado por Jaiotz Osa y Xabier Mujika presentarán el viernes, 7 de febrero, en Muxikebarri, “Lana”, su nueva pieza creativa, la quinta, en la que reflexionan sobre el trabajo y cómo éste afecta a nuestro cuerpo y mente. Comenzará a las 20:00h y el precio de la entrada es de 10€.

Los bailarines y bailarinas Rafke Van Houplines, Maddi Ruiz de Loizaga, Paula Parra, Adrián Bolaños, Jaiotz Osa, luciendo chillones (y corporativos) colores azules y amarillos, ponen su cuerpo al servicio de la cultura laboral obsesiva en la que todas las personas estamos sumergidas. Se trata



Santos Ariño protagoniza “La verbena de la paloma”

El barítono algerieño Santos Ariño dará vida a Don Hilarión en la clásica zarzuela “La verbena de la paloma” que se representará el sábado, día 8, en Muxikebarri. El espectáculo, que trae la compañía de Dolores Marco, comenzará a

las 19:00h y el precio de la entrada es de 18€.

“La verbena de la Paloma” es una zarzuela prototipo del género chico. un sainete lírico en prosa con libreto de Ricardo de la Vega y música de Tomás Bretón. Consta de un solo acto dividido en tres cuadros. Su título hace referencia a las fiestas madrileñas en torno al 15 de agosto, cuando se celebra la procesión de la Virgen de la Paloma y sus personajes son muy característicos del viejo Madrid del siglo XIX.



de una trampa que dura casi hasta la muerte La sensación de éxito, de sentirse hasta imprescindible, es fascinante; pero si eres tan exitoso, ¿por qué sigues trabajando más de 40h a la semana?

Con dirección musical de César Belda y escénica de Lorenzo Moncloa, en la obra aparecen personajes tan entrañables y recordados como don Hilarión (Santos Ariño), su amigo don Sebastián (David Sentinella), la tía Antonia (Marisol Herrero), la seña Rita (Carmen Aparicio), Susana (Belén López), el sereno (Gonzalo Hortal), los guardias, el boticario y el tabernero, todas ellas figuras características del viejo Madrid del siglo XIX.

“Estación Paraiso”, teatro infantil con La Maquiné

La Maquiné, una de las compañías de teatro más prestigiosas, llega a Muxikebarri con uno de sus espectáculos más



premiados y emocionantes. El domingo, día 9, a las 18:00h, pondrá en escena “Estación Paraiso”, una función con una actriz y una decena de títeres recomendado para toda la familia. Es la historia de amor de una anciana titiritera que desafía con valentía, humor y ternura los límites de su memoria para reunirse con el amor de su vida. Entrada: 6€.

Exposiciones en Romo y Algorta

Hasta el 2 marzo podrá visitarse, en Romo Kultur Etxea, la exposición “Cycles”, de Antton Goikoeuxea. Se trata de un conjunto de obras, tangibles y digitales, que reflexionan sobre la línea que separa el mundo físico del mundo digital, y como los avances tecnológicos hacen que esta línea se difumine cada vez más.

Por otro lado, el batzoki de Algorta acogerá, hasta el 15 de marzo, una exposición fotográfica solidaria a beneficio de ASPANOVAS, la asociación de padres y madres de niños, niñas y adolescentes con cáncer de Bizkaia. La muestra recoge fotografías del Puerto Viejo realizadas por Antxon Álvarez.



“Bitartean”, un viaje de ida y vuelta entre Euskal Herria y Argentina

El cuarteto “Bitartean” actuará el sábado, 8 de febrero, a las 19:30h, en la Escuela de Música Andrés Isasi de Las Arenas, dentro del ciclo de conciertos didácticos Neguko Bidaia. Haritz Ezeiza Zabala (txistu, alboka y silbote), Ixiar Jauregi Loiarde (percusión y voz), Sebastian Ustarroz Dabadie (guitarras y voz) y Garazi Navas Mundiñano (acordeón y coros) ofrecerán un repertorio compuesto por melodías y ritmos que han ido creando y reuniendo a lo largo de los años, invitando al público a formar parte de una intensa mezcla criolla vasco-argentina. Entrada: 5€.



El ciclo Mujeres en escena presenta la obra “La enferma” en Romo Kultur Etxea

Romo Kultur Etxea acogerá el domingo, día 9, una nueva representación teatral dentro del circuito “Mujeres en escena”, impulsado por Besarkada Fundazioa. En esta ocasión la pieza elegida es “La enferma”, una versión libre de la obra “El enfermo imaginario” de Moliere. En esta comedia, se habla tanto de las farmacéuticas como de sus acciones. Se cuestionará cómo funcionan las grandes farmacéuticas, empresas que solo buscan obtener beneficios económicos a costa de las personas. Comenzará a las 19:00h y el precio de la entrada es de 4,50€.

La reposición de arbolado de la campaña de invierno 2024-2025 afectará a más de tres centenares de unidades

Las tareas de reposición de arbolado en Getxo incluidas en la campaña de invierno 2024-2025 prevé la sustitución de al menos 214 ejemplares caídos o que han sido afectados por temporales o por patologías sanitarias y que han sido identificados hasta finales de año, según ha dado a conocer el concejal responsable de la Unidad de Medio Ambiente, Iñigo Urkitza. “Esta actuación contempla la reposición en distintos puntos del municipio de ejemplares autóctonos adaptados a cada zona, en función de la naturaleza del suelo de cada emplazamiento y su disposición en alineación o en zonas verdes, entre otras cuestiones. Además, tenemos la voluntad de seguir interviniendo con la plantación en distintos puntos del municipio de un centenar de ejemplares autóctonos, tales como el acer campestre, y la reposición de abedules afectados, alisos en riberas o encinas en el frente costero, como la zona baja de Satistegi, para revegetar los taludes de la zona y las lagunarias de la parte inferior del paseo”, ha ressaltado Urkitza.



Actuaciones ordinarias

El plan de actuación ordinario sobre el arbolado contempla varias acciones, como la limpieza y control de malas hierbas de los alcorques de árboles de alineación (espacio alrededor del tronco de un árbol para almacenar el agua de riego o de la lluvia, e incluso el abono u otro fertilizante); la colocación de tutores en árboles cultivados en alcorques de acera y en zonas verdes, que por su exposición o juventud lo precisen; limpieza de brotes basales de raíz

y de brotaciones espontáneas en el tronco; vigilancia y control de plagas, enfermedades, y de la estabilidad estructural del arbolado de porte elevado o la poda de las ramas bajas que puedan resultar molestas a transeúntes o causar interferencias con señales de tráfico, semáforos, luminarias, tráfico...

Otras actuaciones se refieren a talas (cuando se determina una afectación especial y no se puede recuperar, se procede a su eliminación), trasplantes (cuando se

ocupan zonas verdes y hay ejemplares afectados con condiciones de desarrollo y cultivo que hacen posible su trasplante con garantías suficientes de supervivencia) y la plantación, y principalmente reposición, del arbolado existente de alineación y zonas verdes, al que nos referimos.

Tala de árboles en Aldapa

Los ejemplares talados en fechas recientes en el parque de Aldapa sufrían distintas patologías como pudrición en el tronco, taldro producido por parásitos y afeción en el sistema radicular, entre otras, que hacían inviable mantenerlos. Los ejemplares están identificados con tomografías (imágenes del interior del tronco obtenidas con rayos X) realizadas en 2024. “Los últimos episodios de alerta naranja han hecho caer a ejemplares, algunos de varias toneladas, afectados por dichas patologías, por lo que existía un riesgo real para la ciudadanía y los bienes. Al retirar los ejemplares caídos se observó un deterioro acelerado en otros ejemplares por lo que se decidió actuar por seguridad. También se han sustituido los ejemplares con oscilación”, explica Urkitza.

En consecuencia, se van a reponer todos los ejemplares apeados con acer campestre fastigiata y liquidámbar, un árbol ornamental que ha tenido buena aceptación en el parque.

Las causas para la reposición del arbolado suelen ser variadas: temporales o factores meteorológicos adversos, fundamentalmente el viento, que afectan a la seguridad y al libre tránsito por el riesgo de caídas de ramas o incluso del propio árbol; percances en la vía pública, como choques o accidentes de tráfico; enfermedades, decrepitud y pudrición de los ejemplares, o, a veces, actos vandálicos.

Exposición en el Aula Ambiental

Hasta el 17 de marzo el Aula Ambiental ofrecerá la muestra “El Rayo Verde, a cargo de Asunta Peña, un proyecto artístico que invita a reinterpretar el paisaje de la Costa Vasca mediante la escultura, para poner en valor la belleza presente en lo cotidiano. La exposición consta de piezas crea-

das a través de la pintura y la escultura, en las que ha reutilizado distintos residuos. Le acompañan fotos de la costa getxotarra y audiovisuales sobre el Flysch de la costa vasca. Horario: 10:00-14:00 y 15:30-17:30, de lunes a viernes, y 10:00-14:00h, fines de semana y festivos.

Actividades de cara a Euskaraldia

Bajo el lema “Euskaraldiak behar zaitu” (“Euskaraldia te necesita”), la comisión formada por el Ayuntamiento y las asociaciones Egizu y Bizarra Lepoan hace un llamamiento a personas que quieran colaborar con la organización de la cuarta edición de Euskaraldia. Se buscan dos perfiles, el de las personas activistas, que serán quienes estén dispuestas a difundir el mensaje y los objetivos de Euskaraldia, y por otra parte, las personas simpatizantes, que apoyarán las iniciativas que se organicen, participando y realizando sencillas actividades. Inscripción: <https://labur.eus/92iet>

Por otra parte, las entidades dispuestas a participar en el ejercicio lingüístico del próximo 15 al 25 de mayo ya pueden inscribirse en la web www.euskaraldia.eus



Incorporados aspiradores eléctricos de acera

El servicio municipal de limpieza ha incorporado, esta semana, cinco equipos de aspiración manual de acera o Gluttones, que atenderán semanalmente las distintas zonas de Getxo, sustituyendo el barrido manual diario (un día/semana) por la aspiración manual. Estos equipos compactos son más eficaces y silenciosos, tienen una mayor potencia de succión con lo que contribuyen a intensificar y mejorar la limpieza de las calles recogiendo pequeños residuos, como colillas, chucherías o heces caninas. Se trata de equipos 100% eléctricos, ecológicos y ergonómicos y tienen un funcionamiento silencioso, por lo que contribuyen, además, a mejorar la calidad de vida del vecindario. Es una más de las medidas para adaptarse a los nuevos usos de los espacios públicos en función de los hábitos de las personas que los utilizan, y de los horarios y días de la semana. Desde el Ayuntamiento se solicita, una vez más, la colaboración ciudadana para conseguir un Getxo más limpio y sostenible.

Matriculación en euskera

Un año más, el Ayuntamiento ha puesto en marcha la campaña anual para animar a las familias a matricular a sus hijos e hijas en modelos en euskera, con motivo del periodo de matriculación infantil, abierto desde el 3 al 14 de febrero. Como es habitual, la alcaldesa, Amaia Aguirre, ha enviado una carta a las familias con niños y niñas de 2 y 3 años para animarles a hacerlo en los modelos bilingües B y, sobre todo, D. También les recuerda que en la web municipal (<https://labur.eus/4JIR6>) pueden encontrar recursos para aclarar dudas en torno a la educación.

Por otra parte, el Ayuntamiento también anima al alumnado de tercero y cuarto curso de la ESO a continuar con los estudios en euskara, a través de la campaña “Nahi dudalako!” (www.nahidudalako.eus), de cara a la próxima matriculación.

Más de la mitad de los y las turistas que llegan a Getxo lo hace ya fuera de temporada

El servicio de Información y Aco-gida Turística de Getxo (oficina de Ereaga y Punto de Información Turística-PIT del Puente Bizkaia) atendió el 2024 a 40.266 turistas, un 17% más que el año anterior. La temporada de verano (21 junio – 20 septiembre) registró el 44% de las visitas y por meses, agosto continúa siendo el mes con mayor afluencia, si bien noviembre fue el que registró un mayor aumento porcentual (+130%).

Como ha señalado la concejala de Turismo, Irantzu Uriarte, "Getxo cada vez gusta más, nos visitan más. En 2024 recibimos a turistas de más de 40 países de los 5 continentes que pudieron disfrutar de la excelente oferta turística, cultural, comercial, gastronómica y de servicios que ofrece nuestro municipio. Además, seguimos desestacionalizando en meses y en temporadas lógicas como primavera y otoño, y la afluencia registrada en noviembre es muy interesante. Los datos de los periodos vacacionales son una constatación de que, en las temporadas clave, seguimos en la buena senda de sobresalir sobre otros destinos".

Datos

Por puntos de atención, la Oficina de Atención Turística de Ereaga atendió a 18.615 turistas y visitantes (-2%) mientras que el PIT del Puente de Bizkaia recibió a 21.651 (+41%). Por periodos vacacionales, 2.114 personas (+17%) nos visitaron en Semana Santa y Pascua de 2024 mientras que en la temporada estival lo hicieron 21.783 (+17%).



Por procedencia, el 43,14% del total (17.371 visitantes) corresponde al turismo comunitario y extranjero. Esto supone un aumento del 23% y un récord para el servicio municipal que supera a las 14.748 personas atendidas en 2019 (la mayor afluencia registrada hasta el momento). Llegaron principalmente de Francia y Reino Unido (+30%), Alemania, Italia, Estados

Unidos y Países Bajos. Se recupera el turismo de Japón con una espectacular subida porcentual (+476%).

17.360 personas (43,11%) llegaron de diferentes puntos del estado (+22%). Los principales mercados experimentan ascensos, Madrid (+11%) y Cataluña (+20%). Les siguen Andalucía (+4%), Comunidad Valenciana (+20%) y Casti-

lla y León (+17%). 2.726 personas (7%) llegaron de distintos puntos de Euskadi, dato que acusa un ligero descenso (-5%).

En cuanto a las consultas y reservas registradas fueron 97.023 (+10%). Las principales demandas fueron las habituales (planos y mapas, y puntos de interés turístico) además de cuestiones sobre transporte, folletos, enogastronomía y turismo de costa. 41.733 consultas fueron sobre Getxo: Puente Bizkaia (44%), Puerto Viejo (19%), La Galea (13%) o Planes para Disfrutar Getxo (5%).

El servicio municipal de reserva de productos y servicios turísticos atendió a 409 clientes con una facturación total para las empresas del municipio de 26.960€ (+9%). Las principales contrataciones fueron para las ofertas "La costa vasca a toda vela" (98%).

En cuanto a los recursos turísticos, la pasarela peatonal del **Puente Bizkaia** recibió a 82.786 visitantes (-3%). El 42% procedía del estado (Madrid, Cataluña, Andalucía y Comunidad Valenciana, principalmente). Las personas extranjeras (43%) llegaron, principalmente, de Alemania, Francia, Italia, Reino Unido, Estados Unidos, Canadá y Japón. El 13% procedía de Bizkaia. **El Puerto Deportivo El Abra-Getxo** recibió a 259 veleros (-3%) y a 566 navegantes en tránsito: el 42% llegaron de Francia y el 22% de distintos puntos del estado. La estancia media fue de dos noches.

Iluminación roja por el Día Mundial de las Cardiopatías Congénitas

Con motivo de la celebración el 14 de febrero del Día Mundial de las Cardiopatías Congénitas, el Muelle de Las Arenas y los ascensores de Alango-Arene se iluminarán de rojo las noches de los días 13 y 14 de febrero.

El objetivo de este acto es ayudar a la concienciación de la ciudadanía de la importancia de seguir investigando para llegar a encontrar una cura tanto para esta enfermedad como para otras de las denominadas enfermedades raras.

DEPORTES

Aleix García ficha por Raspas Arraun

El remero internacional Aleix García Pujolar (Girona, 10-06-2000) se ha incorporado a la disciplina de Raspas Arraun. A nivel internacional, Aleix ha conseguido logros importantes en el remo, como así lo atesoran la medalla de plata en el Campeonato Mundial de 2022 y las dos medallas de plata del Campeonato Europeo de los años 2022 y 2024, en la prueba de doble scull (2x), en la que también alcanzó la final en los Juegos Olímpicos de París del pasado año, en la que se clasificó en una meritoria quinta posición. Asimismo, es el ganador de la Silver Skiff y de la Hamley Royal, dos de las pruebas más prestigiosas del calendario internacional del banco móvil.

Los grupos políticos municipales opinan



GETXO, APUESTA CLARA POR LA VIVIENDA

Vivienda para que nuestras y nuestros jóvenes pueden decidir quedarse a vivir en cualquiera de los barrios de Getxo, y que además responda a las nuevas necesidades que vamos viendo en la nueva sociedad getxotarra.

Otro compromiso de EAJ-PNV cumplido. Nuestro programa electoral dice: "Getxo, ciudad de ensueño y cuna de grandes ilusiones; compromisos que nos ilusionan: una apuesta clara por la vivienda". Y la semana pasada, hemos visto el ejemplo claro de que el PNV de Getxo, con Amaia Aguirre liderando el ayuntamiento, y el Lehendakari Imanol Pradales liderando el Gobierno Vasco, cumplimos nuestros compromisos. 180 nuevas viviendas públicas en Getxo. Claro y constatable.

EAJ-PNV, las mujeres y hombres del



Partido Nacionalista Vasco, tenemos como eje de nuestra actuación el rigor y la responsabilidad, también en el servicio a la ciudadanía que supone estar en el gobierno municipal de Getxo. Rigor y responsabilidad, que se suma al trabajo interinstitucional para desarrollar los mejores proyectos y servicios públicos para nuestras vecinas y vecinos. En Vivienda, nos comprometimos a disponer de un nuevo Plan de Vivienda, que premia la emancipación de nuestros jóvenes, a que desarrollen su proyecto de vida en Getxo y que, además, responda a las necesidades de todas las generaciones: viviendas públicas en alquiler, vivienda libre, colaborativas... e innovar en los nuevos tipos de vivienda colaborativa.

Mientras, seguimos avanzando y trabajando. La alcaldesa y el lehendakari han presentado 68 VPO en régimen de alquiler en Puerto Orduña, en la llamada unidad de ejecución Sarrikobaso, 54 VPO en Venancios y otras 58 VPO en Iturribarri. 180 viviendas públicas en Getxo, fruto de la colaboración interinstitucional, y que trazan un camino consistente y real: permitir que las y los jóvenes de Getxo puedan emanciparse de forma real y estable; activar y racionalizar el mercado mediante el incremento de la oferta de alquiler público; ofertar todas las tipologías de vivienda para la que existe demanda: viviendas públicas en alquiler, vivienda libre, colaborativas... e innovar en los nuevos tipos de vivienda colaborativa.

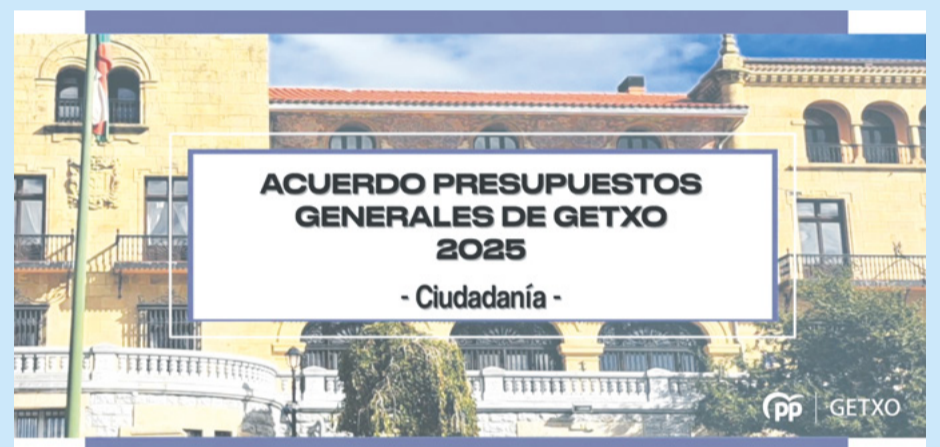
Compromisos que EAJ-PNV de Getxo cumple, con trabajo, rigor y responsabilidad.



ACUERDO PRESUPUESTARIO 2025: PROYECTOS QUE MEJORAN LA CALIDAD DE VIDA DE LOS GETXOTARRAS

El reciente acuerdo presupuestario entre el PP de Getxo, PNV y PSE, es un pacto que prioriza proyectos que transformen el municipio y mejoren también, la calidad de vida de nuestros vecinos. Entre las iniciativas destacadas, se encuentra la apertura de un centro cultural y social en el Polígono Rojo, que además de actividades culturales y sociales, incluye servicios de las OAC, facilitando la realización de trámites. Además, se contempla la instalación de un escenario con concha acústica en la campa del Puerto Viejo, para eventos al aire libre. Asimismo, el acuerdo in-

cluye mejoras en las gradas de rugby y atletismo de Fadura tanto para deportistas como espectadores. En el ámbito educativo y cultural, la mejora estética de la plaza Biotz Alai con módulos para aulas de estudio, complementando las bibliotecas municipales, es otro de los puntos acordados. También, se probará un parking de autocaravanas en La Galea con 15-20 plazas, promoviendo el turismo sostenible. Y, entre otros, el presupuesto también prevé la cesión de la casa Tangora al tejido asociativo local y la elaboración de un estudio de excedentes de los centros escolares.



MEJORA DE LA MOVILIDAD EN EL ENTORNO DE LOS CENTROS ESCOLARES

Desde EH Bildu Getxo estamos desarrollando una propuesta para mejorar la movilidad y la seguridad en el entorno de los centros escolares del municipio. En Getxo contamos con más de 18 centros escolares, desde la haurreskola hasta los institutos, en prácticamente todos los barrios: Zubileta, Azkorri, Andra Mari, Larrañazubi, Algorta, Romo, Areeta... Si bien cada centro cuenta con su propia realidad, salvo contadas excepciones, la mayoría de los mismos no están ubicados en espacios peatonales, y en algunos de ellos se generan aglomeraciones en la entrada y en la salida

del alumnado, tráfico, problemas de accesibilidad y riesgo etc.

El acceso en bicicleta, en cambio, sigue siendo testimonial. Para la muestra un botón: de los 18 centros ubicados en Getxo, tan solo en Romo disponemos de un bidegorri para llegar al centro escolar. En el resto, el acceso en bicicleta no se garantiza de forma segura, puesto que se debe realizar por la carretera o la acera. Varios centros han reivindicado ya esta necesidad, pero el Ayuntamiento no ha atendido esta petición, al menos

de momento.

Ante esta situación, desde EH Bildu hemos comenzado a realizar una propuesta que analice diferentes opciones y proponga alternativas: crear espacios de prioridad peatonal, una plataforma única, habilitación de bidegorri, horarios de uso, limitación de tráfico... Todo ello, además, para seguir impulsando la autonomía del alumnado, para que puedan acceder de forma segura e independiente a los centros escolares, y crear también entornos más amables alrededor de los centros escolares. Esta

propuesta también se debería realizar consensuándola con los vecinos y vecinas de la zona.

Por todo ello, en este momento estamos recogiendo las aportaciones de las direcciones de los centros, así como de los padres, madres, alumnado y vecinos y vecinas. En el caso de contar con alguna idea o propuesta, agradeceríamos que se nos haga llegar a la dirección getxo@ehbildu.eus o en el nuevo Bilgune que acabamos de abrir en el número 67 de la avenida Basagoiti de Algorta. Eskerrik asko! info.getxo.ehbildu.eus



GURARI, LA NUEVA CASA DE LAS MUJERES DE GETXO

Celebramos la reciente inauguración de GURARI, la nueva Casa de las Mujeres de Getxo. Se trata de un espacio feminista para la incidencia política y social, que busca el empoderamiento personal y colectivo de las mujeres. Este proyecto es una demanda histórica de las mujeres getxotarras y se ha hecho realidad gracias a un proceso participativo gestionado y liderado por Carmen Díaz, concejala de Cohesión Social y portavoz socialista. Es importante agradecer y reconocer a los colectivos feministas, a las asociaciones de mujeres, a las más de 50 mujeres que han participado en el proceso y al equipo técnico.



AGUR, SIRENO

El Sireno del Puerto Viejo se encuentra en un estado lamentable y de deterioro absoluto. Desde Podemos Getxo hemos solicitado al Área de Turismo su retirada pues entendemos que ya ha cumplido su función artística. Además, queremos recordar que el Gobierno Vasco requirió la protección del murallón por lo que es el momento de retirarlo para mejorar la imagen de nuestro entorno.