

<i>Servicio de Igualdad</i>		<i>Ayuntamiento de Getxo</i>
Asunto: REUNIÓN DEL CONSEJO DE IGUALDAD		

Datos de la reunión:

Fecha: 8-06-2017 Lugar: Palacio Santa Clara Hora: 16,30-18,00 horas

Asistentes:

Bilgune Feminista: Lur Moragues
Eskuz-Esku: Isabel Pérez
Gizatiar: Carmen Gaztañaga
Mujeres con Voz: Luciana Davies
Roda: Clara Lorenzo Quevedo
EH Bildu: Arantza Gutierrez Paz
Ciudadanos-Herriarrak: Carlos Escalera Lana
EAJ-PNV: Elena Coria Yanguas
GUK: Paula Amieva Clemente
ELA: Elvira Lemona Díaz
Berritzegune: Ana Sofia Gutierrez
Presidencia: Keltse Eiguren Alberdi
Secretaría: Idoia Eizmendi Aldasoro

Ausentes:

Grupo Municipal Socialista
Grupo popular

Orden del día

- Aprobación acta anterior
- Día a favor de los derechos LGTBI
- Valoración de la jornada de fin de curso de la escuela de empoderamiento para mujeres
- Campaña de fiestas
- Ruegos y preguntas

Aprobación del acta anterior

Queda aprobada por unanimidad el acta de la reunión anterior.

Proceso sobre la Casa de las mujeres

La concejala de igualdad presenta este punto que, aunque no se había incluido en el orden del día, considera que es importante tratar. Así, informa de se va a hacer público el informe final

sobre el proceso realizado sobre la Casa de las mujeres pero que antes quería trasladarlo al Consejo. La técnica de igualdad reparte fotocopias de dicho documento entre las personas asistentes. La concejala continúa explicando que se trata de un primer contacto con este tema que ha generado interés y diversidad de opiniones. Opina que no es un proceso concluyente, que en su caso y en su momento, si se considera necesario, se retomará el tema. Añade que con esta acción se ha dado cumplimiento al acuerdo presupuestario con EH Bildu.

EH Bildu pregunta qué continuidad se le va a dar, a lo que la concejala responde que no es concluyente en cuanto, por ejemplo, el lugar de ubicación, si los hombres deben participar o no, etc.

EH Bildu pregunta si realmente va a tener continuidad o va a acabar en un cajón. La concejala de igualdad responde que no hay establecido un cronograma al respecto.

Día a favor de los derechos LGTBI

La concejala de igualdad recuerda que tenemos dos propuestas sobre la mesa: la charla sobre transexualidad con Bea Sever de Crysallis, y la película “O ornitologo” de Joao Pedro Rodrigues, propuesta por Ciudadanos. Añade que ya se ha reservado una sala para el día 2¹7, para no coincidir con el 28, para que, quien lo desee, pueda acudir a los actos convocados con carácter extramunicipal.

La técnica de igualdad propone realizar en esta ocasión la charla y proponer al Aula de cultura que incluya la película en su programación, de manera que podríamos llegar a otro público. Todos los grupos muestran su acuerdo con esta propuesta.²

Bilgune Feminista pregunta cual va a ser el planteamiento de la charla, ya que hay diferentes posicionamientos en torno al tema, por lo que podría plantearse un formato debate con otras posiciones, o la experiencia concreta de la ikastola San Nikolas, etc. La técnica de igualdad reconoce que no hay ningún planteamiento definido, que desde Crysallis se hizo un ofrecimiento para impartir una charla divulgativa pero que no se ha concretado más.

Valoración de la jornada de fin de curso de la escuela de empoderamiento

Bajo el título *Beldurrak Gurekin jai*, el tema de la jornada fue el análisis de las estrategias feministas frente a la violencia en las fiestas. La concejala de igualdad recuerda que en la jornada de este año, por primera vez, han participado 8 ayuntamientos, sumando los del

¹ La charla de Crysallis finalmente se hará el día 29 de junio.

² La película se programará el 19 de enero de 2018.

duranguésado y Arratia a la red de escuelas. Varias de las asistentes al Consejo participaron en la jornada, por lo que se recogen sus valoraciones.

La representante de GUK asistió por primera vez a una jornada de fin de curso de la escuela. Le han contado que ha habido menor participación de mujeres de Getxo que la que había otros años (salvo los dos últimos). Le gustó mucho la mesa redonda, pero la traducción tuvo dificultades, ya que, al estar cerca del baffle, se escuchaba más a la ponente que a la traductora. Cree que es importante cuidar este tema. De todas formas, le sorprendió el formato, esperaba que hubiera más trabajo por grupos y posibilidades de participar.

Cree que se debería haber mantenido el autobús aunque hubiera pocas mujeres y que habría que informar mejor sobre cómo hacer la comida autogestionada, ya que ella misma no entendía muy bien qué tenía que llevar, aunque opina que luego estuvo muy bien organizada. Le encantó el concierto.

La representante de EH Bildu comenta que ha mejorado la asistencia con respecto a los dos últimos años, pero porque había más escuelas. Le gustó mucho la parte de las experiencias en la mesa redonda y le encantó el concierto. Cree que entre el debate y el concierto pasó demasiado tiempo y, por otra parte, le apenó que la comida no fuera más compartida, como se ha hecho otros años, esta vez, cada cual se colocó en su sitio y fue difícil compartir. Por otro lado, agradece que se haya puesto traducción y, por fin, se pueda escuchar a las ponentes en su idioma.

La representante de Mujeres con Voz no asistió a la jornada, pero si lo hicieron otras mujeres de su asociación. Cree que hay que dar una vuelta a lo del bus, ellas se apuntaron con esa condición, y al anularlo, alguna son pudieron ir. Opina que no hay que verlo desde el punto de vista solo económico si queremos asegurar que las mujeres participen. Añade que no sabían que la jornada estaba abierta a mujeres no alumnas de la escuela, de haberlo sabido, quizás podrían haber llenado el bus. En su opinión, la participación de mujeres de Getxo ha caído desde que se quitó la comida.

Bilgune Feminista no asistió en esta ocasión porque coincidió con su congreso en Baiona. Le parece muy positivo acercar al euskera a otras mujeres, hacer oído, intentar captar palabras..., que el euskera deje de ser algo marginal. Otra opción es autogestionar la traducción en pequeños grupos, pero que siempre esté presente.

La técnica de igualdad hace su valoración sobre algunos de los temas que han salido. Con respecto a la metodología, comparte totalmente el tema del trabajo en grupos pequeños, más aún siendo una escuela de empoderamiento, pero reconoce que hay distintas opiniones al respecto entre las técnicas. En cuanto a la traducción, fue el primer año y hubo fallos técnicos, sobre todo, derivados del tipo de equipo que se usó y de la falta de experiencia, pero valora

muy positivamente que se haya dado este paso. Sobre el tema del bus, solo lo habían solicitado 13 personas y ella valoró que suponía un gasto excesivo alquilar un bus en esas condiciones, habiendo transporte público o la posibilidad de organizarse en coches. De todas formas, comparte el comentario de Mujeres con voz, pero cree que esa sería una decisión política, no técnica. Finalmente, comenta que la experiencia de organizar la jornada entre tantos ayuntamientos ha sido buena pero complicada, sobre todo por la dificultad de ajustar agendas y de comunicarse de forma fluida.

Campaña de fiestas

La concejala de igualdad comienza explicando que en otras ocasiones se suele compartir con todos los grupos cómo hacer la campaña de fiestas, pero en esta ocasión, como la técnica de igualdad se va del ayuntamiento, se ha decidido ya la campaña para poder dejarlo todo preparado. Recuerda que el año pasado Emakunde propuso la campaña de fiestas de Beldur Barik y en Getxo no la llevamos adelante porque teníamos otro plan previsto, así, aunque se publicaron las guías BB para jóvenes, no se repartieron durante las fiestas, sino en las casetas del 25N. Para este año se ha decidido utilizar las imágenes de la campaña de Beldur Barik (en anexo), colocándolas en dos soportes rígidos de 2 m x 1,50m, que se colocarán en cada una de las fiestas grandes del municipio. Asimismo, se editarán 800 carteles para el comercio y bares, y se repartirá entre las comisiones de fiestas una lista de canciones no sexistas propuesta por Beldur Barik. Por otro lado, la concejala de igualdad plantea que es una pena dejar el tema de las fiestas igualitarias y la corresponsabilidad para que todas las personas podamos disfrutar de las fiestas, pero que este año no se va a poder plasmar.

La técnica de igualdad valora que es necesario un punto de inflexión en el tema de fiestas, en su opinión, las campañas del “No es no” ya han perdido sentido, de lo que se trataría es de hacer un proceso de reflexión implicando a los grupos de mujeres y grupos feministas y las comisiones de fiestas. Añade que en el IV plan de igualdad ya se propone algo en ese sentido, y que también en la jornada de las escuelas de empoderamiento se hizo hincapié en la importancia de los procesos, más allá de copiar protocolos o campañas al uso.

La representante de Bilgune Feminista comenta que desde su experiencia en dos comisiones de fiestas comparte que ese trabajo debe comenzar desde la primera reunión, que se requiere formación y que hacer carteles no es la parte más importante, ya que esos mensajes están ya en la calle. Opina que es importante que se refleje que las instituciones – que son quienes subvencionan las fiestas- apuestan por este tema, y que no es solo tema de “unas locas”. Cree que habría que poner un presupuesto para trabajar sobre cómo responder a los casos de violencia o como impulsar otro modelo de fiestas.

La concejala de igualdad informa que este año ya está previsto que los servicios de igualdad y juventud se junten con las comisiones de fiestas en la reunión de noviembre para analizar este tema con tiempo suficiente, dando cumplimiento a lo que se plantea en el IV plan. Sobre esa necesidad de reflexión, recuerda que incluso se ha dado el caso de alguna comisión que ha usado cartelería de carácter sexista.

La técnica de igualdad plantea que en Basauri hay dos técnicas de igualdad en prácticas que han preparado una metodología que incluye formación para trabajar con las comisiones de fiestas que podría pedirse que replicaran en Getxo.

Bilgune Feminista cree que es necesario colectivizar las reflexiones y herramientas que salgan desde las distintas comisiones.

GUK propone pedir a las txosnas que coloquen los carteles en lugares bien visibles.

EH Bildu plantea que en algunas txosnas se colocan mensajes feministas más contundentes que las campañas que se plantean desde el ayuntamiento. Comparte una información sobre las fiestas de Donostia, donde hubo un acuerdo entre el movimiento asociativo de mujeres y el ayuntamiento. Cree que habría que reflexionar sobre como complementarse entre las asociaciones y la institución.

Bilgune Feminista cree que en las comisiones de fiestas hay conciencia sobre el hecho de que en fiestas parece que “todo vale”, otra cosa es que tengan tiempo para crear herramientas. Pero recuerda que los mensajes feministas están presentes.

La técnica de igualdad plantea que es importante reconocer lo que ya se está haciendo, cree que la presencia feminista es importante en las fiestas de Romo y del Puerto Viejo, donde hay un día de las mujeres y los mensajes feministas están muy presentes, pero se trata de llevar esta presencia y reflexión al conjunto de la fiesta.

Bilgune Feminista plantea la necesidad de propuestas a largo plazo y no solo para las fiestas. En su opinión las propuestas se centran en las txosnas, y los bares quedan aparte. Para el movimiento asociativo es demasiado esfuerzo de tiempo ir de bar en bar pidiendo implicación a los bares. Cree que ese trabajo sería más fácil para el ayuntamiento y que se podría organizar una formación y obligarles a asistir, para ello habría que ver qué herramientas hay.

GUK, por su parte, propone la posibilidad de sancionar a los bares que no colaboren.

La concejala de igualdad responde que la formación no la ve, o al menos, no que se pueda obligar a ir, ya que la institución no tiene esa capacidad. En cuanto a poder sancionar, para ello tiene que haber previamente una norma que recoja ese comportamiento como infracción.

La representante de ELA comenta que en muchos casos, ni cuando hay una agresión los camareros intervienen.

Bilgune Feminista opina que habrá que ver qué mecanismos llegan mejor a través de medios institucionales y cuales a través de las asociaciones.

La concejala de igualdad comparte que es necesario trabajar juntas para sensibilizar e impulsar, pero que no hay mecanismos de otro tipo. En su opinión, probablemente quien esté sensibilizado previamente vendrá, y quien no, no vendrá. Para próximas fiestas habrá que ver cómo implicar a otros sectores.

Para finalizar con los materiales a editar, la concejala de igualdad pregunta si se ve interesante que se saquen pegatinas o chapas. Se acuerda que sí, y que se repartirán a comisiones y bares.

Ruegos y preguntas

- EH Bildu pregunta si se trasladó al Servicio de euskera la propuesta de traer el documental de Iratxe Fresneda. La técnica de igualdad responde que sí, que ha presentado tres propuestas, entre ellas esa.³

- GUK pregunta si de cara al 28 de Junio se va a presentar una Declaración Institucional, a lo que la concejala de igualdad responde que no se suele hacer, solo se organiza un acto, más aún este año que se acaba de aprobar una declaración sobre un tema relacionado.

Bilgune Feminista pregunta si se va a colocar la bandera LGTBI+ en la fachada del ayuntamiento. La concejala de igualdad responde que no, y la técnica de igualdad añade que este año se va a iluminar el muelle de Las Arenas, pero que se trata de una iniciativa de Turismo, no de Igualdad. EH Bildu cree que eso tiene más que ver con criterios comerciales del tipo Bilbao gay friendly, pero no con la reivindicación.

Bilgune Feminista propone que se coloque un punto lila y la pancarta *Bakea behar dugu* de forma permanente en el ayuntamiento.

³ “Irrintziaren ohiartzuna”, de Iratxe Fresneda; “Erradikalak gara”, espectáculo de clown y cuentacuentos con Beatriz Elgezabal y Ane Labaka y “Musikagintza eta emakumeak”, una charla-concierto acústico con Itxaso Gutierrez.

Anexo

