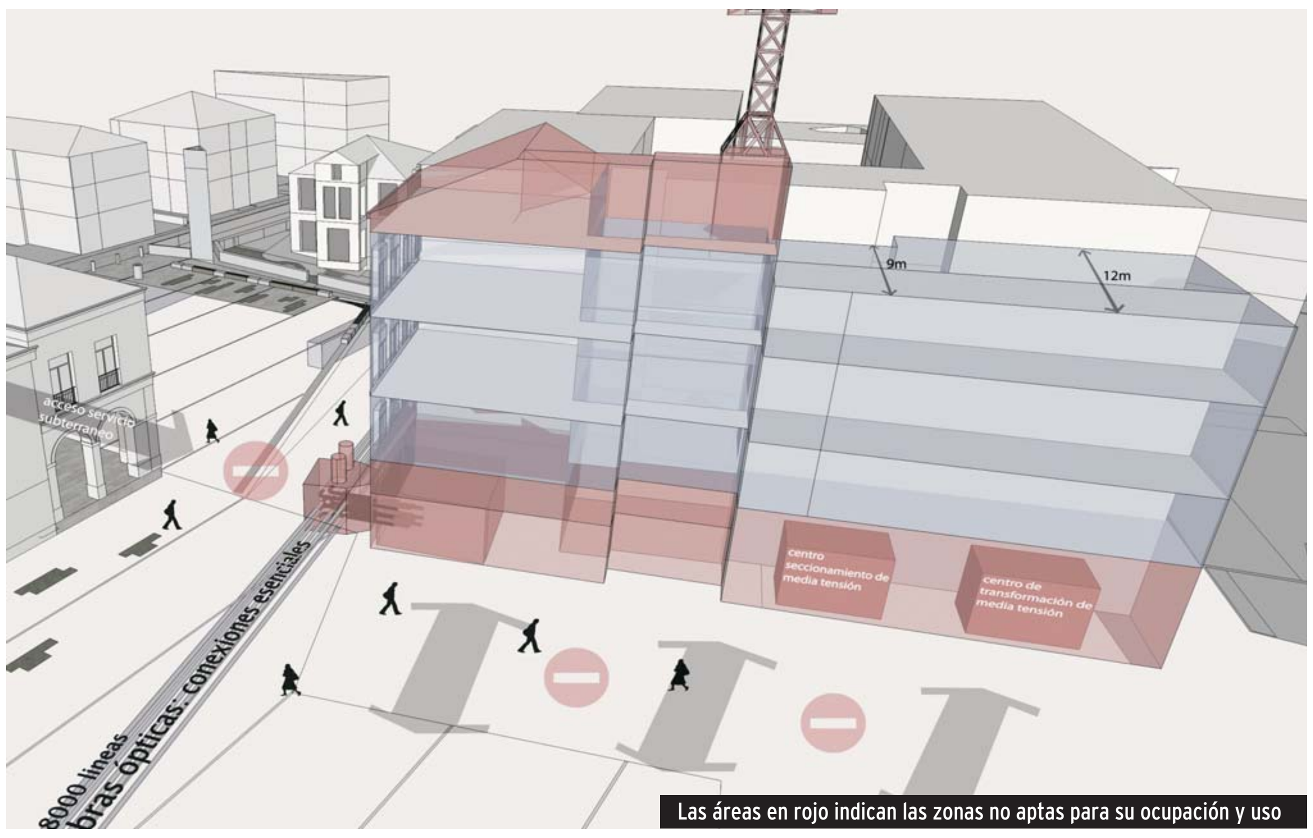
Noticias desde Getxo Antzokia

UNA VENTANA AL ABRA, ESCENARIO DE EMOCIONES …FARO CULTURAL DE NUESTRO ENTORNO

Getxo
UDALA • AYUNTAMIENTO
www.getxo.net
Marzo 2010



Las áreas en rojo indican las zonas no aptas para su ocupación y uso

Descartada la compra de Telefónica para la Musika Eskola por inviable

La posibilidad de incorporar el edificio de Telefónica al proyecto del Getxo Antzokia y la Musika Eskola ha quedado descartada por diversas razones técnicas y económicas. En el último Pleno municipal, todos los partidos políticos, a excepción del PP, rechazaron la propuesta de éste grupo para la compra o alquiler del edificio y la ubicación en el mismo de la Musika Eskola.

La superficie del edificio de Telefónica es notablemente menor (1.210 m2) que la destinada a la Músika Eskola en el proyecto actual (2.103m2). Si se optara por el alquiler, el espacio libre sería la mitad del estimado como necesario para satisfacer las necesidades del alumnado de la zona de Algorta y Andra Mari, ya que el edificio alberga dos centros de transformación de Telefónica e Iberdrola, además de la antena de telefonía que no se pueden eliminar. Tampoco hay un sistema de ventilación y dotarse del mismo reduciría el espacio disponible.

Si se decidiera su compra, desde la plaza no se podría aprovechar el subsuelo del edificio debido a que a esa zona llegan miles de líneas telefónicas que dan servicio a gran parte de Algorta. El derribo y traslado de todas las instalaciones del interior y exterior de Telefónica sería económicamente inviable. El Equipo de Gobierno considera absolutamente inadecuada la propuesta de ubicar a los niños y niñas getxotarra en un edificio industrial.

Así mismo, la compra del inmueble de Telefónica supondría parar durante años una obra comenzada y en la que ya están en ejecución 8.000.000 €. Además la construcción del parking está ya en licitación y el proyecto de la infraestructura a punto de ser entregado.

Un proyecto compartido

El proyecto del Getxo Antzokia ha sido sometido a la consideración y opinión de las y los vecinos del entorno en diversas ocasiones (3 encuentros con el Alcalde y más de 20 reuniones con el Concejal de Urbanismo y el arquitecto municipal); se han realizado 4 exposiciones a la ciudadanía y una reunión con el tejido asociativo y cultural, y de estos encuentros se han incluido aportaciones al proyecto actual (como por ejemplo el diseño del edificio que en parte trasera se ha elevado para permitir una mayor soleación de las casas cercanas y aumentar el espacio de plaza). También se ha explicado en numerosas ocasiones a todos los grupos políticos municipales y ha concitado acuerdos plenarios en los que se ha abordado su encaje urbanístico, volumetría, edificabilidad, etc… Además, ha sido aprobado, con una amplia mayoría, por el Consejo Asesor de Planeamiento Urbanístico integrado por representantes sociales.

En detalle…

A la parte superior del anfiteatro los espectadores podrán acceder subiendo mediante una escalera mecánica que desembocará en un gran mirador con vistas al Abra.

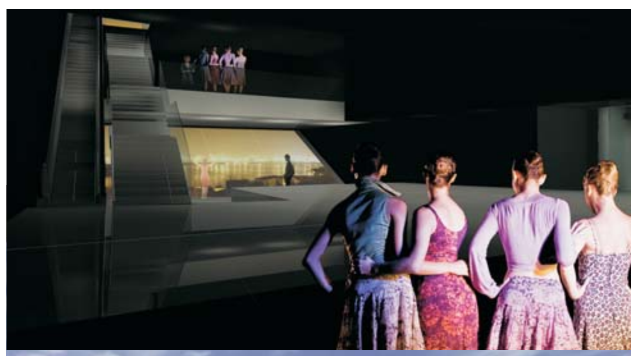
Nuevo Getxo Antzokia: tractor económico para el comercio y la hosteleria

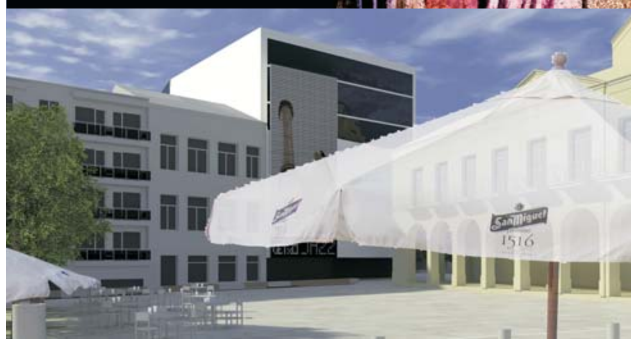
El proyecto del Getxo Antzokia prima la existencia de espacios multiusos y, por tanto, su utilización polivalente. Esta versatilidad garantiza una oferta global muy amplia: ópera, teatro, teatro experimental, danza, cine comercial interpretación musical, instalaciones artísticas, conferencias, seminarios, convenciones, etc., es decir, la máxima eficiencia de los espacios, lo que incidirá directamente en una mejor, mas variada y mas eficiente oferta.

Además, con su entrada en funcionamiento, van a surgir en todo el entorno un amplio abanico de oportunidades desde el punto de vista económico, debido a la atracción de personas para la hostelería y el comercio, y de creación de puestos de trabajo. Hoy nadie cuestiona que la cultura es un tractor económico de primer orden.

La cultura, al igual que otros servicios y equipamientos municipales, se rige en los ayuntamiento de todo el Estado por criterios de rentabilidad social y no económicos, aunque estos también sean importantes. Se considera que la cultura tiene, en las sociedades modernas, un valor social incuestionable y forma parte de la propia formación de las personas, como lo es el deporte.

Los técnicos y expertos municipales indican que la viabilidad económica de un teatro, no se puede medir por la inversión inicial de su construcción sino por el coste de la programación que se ofrece. De esa manera, en el caso de un equipamiento municipal, es el ayuntamiento el que ajustará dicha oferta a las posibilidades presupuestarias, es decir, al equilibrio entre cuanto se gasta en programación y cuanto se espera ingresar con dicha oferta.





TRABAJOS EN CURSO

- **Abierta a los peatones la calle Andrés Cortina**

Con adelanto sobre la previsión, ya está abierta a los peatones toda la calle Andrés Cortina de Algorta una vez finalizados los trabajos de desvío de instalaciones urbanas que discurren por la mencionada calle, necesarios para la construcción del nuevo aparcamiento subterráneo bajo la plaza de San Nicolás. Este nuevo corredor habilita una circulación paralela a las fachadas de los edificios, a través de la antigua acera, que ha sido anchada hasta aproximadamente 2,5 metros. Asimismo, en los próximos días se finalizará la instalación del vallado definitivo en dicha zona. Éste dispone de una parte ciega de un metro de altura y otra de malla hasta los dos metros, con el fin de permitir la visión y no restar luminosidad a las viviendas y comercios colindantes.

- **Excavacion:**

Una vez delimitada la obra en la Plaza San Nicolás se ha procedido a iniciar la excavación en esta zona, para lo cual se ha habilitado una nueva entrada y salida de camiones en Andrés Cortina esquina con Algortako Etorbidea.

- **Gestión de residuos:**

En cumplimiento de las normativas medioambientales se está llevando a cabo un plan de gestión de residuos de manera que los generados por la obra se separan y clasifican para su posterior transporte a vertedero autorizado según su tipología.

¿Sabías que…

…La población getxotarra actualmente escolarizada en la Musika Eskola municipal supera ligeramente el 1% y que la nueva Musika Eskola de Algorta posibilitará que se alcance el nivel de poblaciones europeas similares a la nuestra, que tienen escolarizadas en sus escuelas de Música entre el 1,2% y el 1,5% de su población?

…Getxo tuvo hace varias décadas más de 4.000 butacas (con menos población que la actual) repartidas en los cines que existían en los barrios de Algorta, Las Arenas y Romo?

500 alumnos y alumnas recibirán educación en la Musika Eskola de Algorta

Teniendo en cuenta que más del 50 % de los alumnos y alumnas que recibe enseñanza musical en la Musika Eskola Andrés Isasi de Las Arenas corresponde a vecinos y vecinas residentes en Algorta y Andra Mari, se estima que serán en torno a los 500, los alumnos o alumnas que estudiarán en la nueva Musika Eskola de Algorta.

En los últimos años, se mantiene constante que más del 50% del alumnado atendido en la Escuela de Música "Andrés Isasi" reside en Algorta o Andra Mari.

Con el proyecto de nuevo Getxo Antzokia y Musika Eskola se posibilitará que, después de más de 20 años, el alumnado que recibe formación musical no tenga que desplazarse hasta Las Arenas. Además se dispondrá de locales más adecuados para los más pequeños, lo que redundará en un incremento de la matriculación.

Así mismo, la nueva Musika Eskola de Algorta permitirá consolidar la oferta educativa musical ya que habrá locales óptimos para los ensayos de sus grupos, agrupaciones que han estado participando y dinamizando la vida musical de nuestro municipio. Con ello se generará un nuevo espacio de participación cultural para el mundo asociativo cultural y artístico de nuestra localidad, así como de la propia comarca.

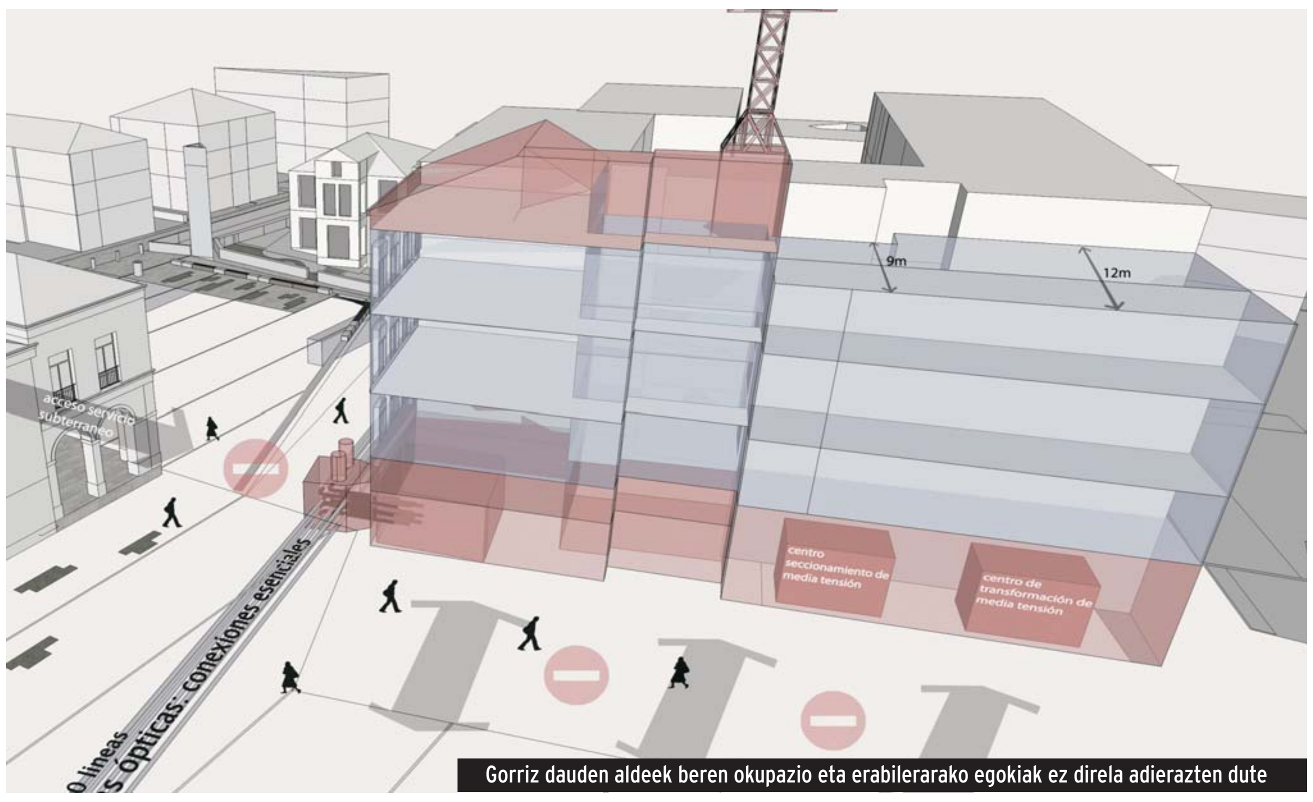
- Teléfono de información: 94 466 01 05
- Correo electrónico: iradokizun@getxo.net

Berriak

Getxo Antzokia

ABRARA ZABALDUTAKO LEIHOA, EMOZIOEN AGERTOKIA... GURE INGURUKO ARGI KULTURALA

Getxo
UDALA • AYUNTAMIENTO
www.getxo.net
2010ko Martxoa



Gorriz dauden aldeek beren okupazio eta erabilerarako egokiak ez direla adierazten dute

Musika Eskolarako Telefónicaren eraikina erostea baztertu da bideraezina izateagatik

Telefónicaren eraikina Getxo Antzokiaren eta Musika Eskolaren proiektuan sartzea guztiz baztertuta geratu da hainbat arrazoi tekniko eta ekonomikoengatik. Azken udalbatzan, alderdi politiko guztiek, PPk izan ezik, alderdi horrek aipatutako eraikina erosi eta han Musika Eskola ipintzeko egindako proposamena errefusatu zuten.

Telefónicaren eraikinaren azalera (1.210m2) egungo proiektuan Musika Eskolari dedikatutakoa (2.103m2) baino nahiko txikiagoa da. Alokatzearen alde egingo balitz, espazio librea Algortako eta Andra Mariko ikasleen beharrei erantzuteko beharrezkotzat jotzen denaren erdia izango litzateke, eraikin horretan desargertu ezin daitezkeen Telefónicaren eta Iberdrolaren bi eraldatze gune eta telefoniaren antena daudelako. Aireztatzeko sistemarik ere ez dago eta hori ipintzeak espazio gehiago murriztuko luke.

Erosiko balitz plazatik ezin izango litzateke eraikinaren lurpea erabili, bertara Algortako alde handi bati zerbitzua ematen dioten hamaika telefono linea heltzen direlako. Beraz, Telefónicaren kanpoko eta barruko zerbitzu guztiak beste toki batera eramatea eta etxea lurrera botatzea ez da ekonomikoki bideragarria. Gobernu Taldeak ume getxotarrak industri eraikin batean kokatzea guztiz desegokitzat jotzen du.

Era berean, Telefónicaren etxea erosteak iadanik 8.000.000 € ejekuzioan dituen hasitako obrak urte batzuetan geldiaraztea suposatuko luke, aparkalekuaren eraikitzea lizitazioan dagoela eta azpiegiturako proiektua ematear dagoela.

Proiektu adostua

Getxo Antzokiaren proiektuak behin baino gehiagotan inguruko auzokideen iritziak eta gogoetak jaso ditu (3 topaketa Alkatearekin eta 20 bilera baino gehiago Hirigintzako zinegotziarekin eta udal arkitektoarekin egin dira); herritarrentzako 4 erakusketa egin dira eta bilera bat elkarteen sarearekin eta kultur taldeekin eta topaketa horietan aipatutako ideia batzuk (esate baterako eraikinaren diseinua, atzeko aldea altxatu delako hurbileko etxeek eguzkiaz gehiago disfruta dezaten eta plazako espazioa handitzea) kontuan hartu dira egungo proiektuan. Udal talde politikoei ere askotan azaldu diete proiektua eta bere kokapen urbanistikoa, bolumetria, eraikigarritasuna eta abar aztergai izan dituzten udalbatzek hitzarmenak adostu dituzte. Gainera, 17 ordezkari sozialek osatutako Hirigintza Planeamenduko Batzorde Aholkulariak onartu du gehiengo zabal batez.

Zehatz-mehatz

Anfiteatroko goi aldera herritarrak Abra ikustea ahalbidetzen duen begiratoki handi batean amaituko diren eskailera mekaniko batzuetatik igo ahal izango dira.

Getxo Antzoki berria: Merkataritzarako eta Ostalaritzarako eragile ekonomikoa

Getxo Antzokiaren proiektuak garrantzia ematen dio erabilera anitzeko guneak egoteari eta beraz horren erabilerari ere. Aldakortasun horrek oso eskaintza zabala bermatuko du, hain zuzen ere, antzerkia, antzerki esperimentala, dantza, zinea, interpretazioa, musikalak, arte instalakuntzak, hitzaldiak, mintegiak, batzarrak eta abar. Hau da, guneen eraginkortasun handienak eskaintza desberdin hoberena eta eraginkorrena ekartzean edukiko du eragina.

Gainera martxan hasten denean, inguru osoan ekonomi ikuspuntutik aukera ugari eta zabalak sortuko dira, ostalaritzako eta merkataritzako alorretara herritarrak hurbilduko direlako eta baita lanpostuak sortuko direlako ere. Gaur egun inork ez du zalantzan jartzen kultura lehen mailako eragile ekonomikoa dela.

Kultura, beste udal zerbitzu eta ekipamenduak bezala, Estatu osoko udaletan gizarte errentagarritasuneko irizpideen arabera erabakitzen da eta ez ekonomikoen arabera, azken horiek ere garrantzitsuak izan arren. Gizarte modernoetan kulturak zalantzarik gabeko balio soziala du eta herritarren heziketaren parte bat da, kirola bezala.

Udal teknikariek eta adituek diote antzoki baten bideragarritasun ekonomikoa ezin dela neurtu eraikitzeko egindako hasierako inbertsioagatik, eskaintzen duen programazioaren kostuagatik baizik. Modu horretan, udal ekipamenduaren kasuan, udalak doituko ditu eskaintza aurrekontuen aukeretara, hau da, programazioan gastatzen dena eta eskaintzarekin ateratzea espero denaren arteko orekara.

ORAINGO LANAK

- **Oinezkoentzako zabaldu da Algortako Andres Cortina kalea**

Aurreikusitako eguna baino lehen zabalik da jada Andres Cortina kalea, San Nikolaseko plaza azpian aparkaleku berria eraikitzeko aipatu kalean zehar dauden hiri instalazioak desbideratzeko lanak amaitu eta gero. Korredore berri honek, etxeetako fatxaden albotik, paraleloan, bidea ireki du, 2,5 metro zabaldu duten lehengo espaloian zehar.

Aldi berean ere, eremu horretan behin betiko hesia lekutzeko lanak amaituko dituzte datozen egunetan. Itxitura honek metro bat garaierako alde itsua izango du eta beste bat sare-begizkoa izango da, bi metro garaierakoa, ikustea ahalbidetzeko eta inguruko etxe eta dendei argitasunik ez kentzeko.

- **Hondeaketa**

San Nikolas plazan obra zehaztu ondoren, inguru horretan hondeaketa egiten hasi da eta horretarako Andres Cortina eta Algortako Etorbidearen arteko kantoian kamioientzat sarrera eta irteera gunea egokitu behar izan da.

- **Hondakinen gestioa**

Inguruneko arauak betez, hondakinen gestiorako plana betetzen ari da, obrak sortutako hondakinak banatu eta sailkatuz, ondoren beren izaeraren arabera baimendutako zabortegira eramateko.

Bazenekien...?

...Gaur egun Musika Eskolan matrikulatutako herritar getxotarren kopurua %1a baino apur bat gehiagokoa dela eta Algortako Musika Eskola berriari esker gure antzeko Europako beste herri batzuek beren Musika Eskoletan matrikulatuta dutenaren antzekoa lortzea ahalbidetuko duela, hau da bizilagunen %1,2 eta %1,5ekoen artekoa?

...Getxok (gaur egun duen herritarren kopuru txikiagoarekin) duela hamarkada batzuk 4.000 eserleku eduki zituela Algortan, Areetan eta Romon izan ziren zinema aretoetan?

500 ikaslek ikasiko dute Algortako Musika Eskolan

Areetako Andres Isasi Musika Eskolan hezkuntza musikala jasotzen duten ikasleen %50a Algortan eta Andra Marin bizi dela kontuan harturik, Algortako Musika Eskola berrian ikasiko dutenak 500 bat ikasle izango direla aurreikusten da.

Azken urteotan "Andres Isasi" Musika Eskolatik igarotakoen %50a Algortako edo Andra Mariko bizilagunak izan dira.

Getxo Antzoki berriaren eta Musika Eskolaren proiektuari esker, 20 urte igaro ondoren, musika hezkuntza jasotzen duten ikasleak Areetaraino joan behar ez izatea lortuko da. Gainera txikienentzat toki egokiagoak izango dira eta horrek matrikula gehiago erakarriko du.

Era berean Algortako Musika Eskola berriak musika-hezkuntzaren eskaintza finkatzea ahalbidetuko du, gure udalerriko bizitza musikala sustatzeari ekiten dioten taldeen entseguetarako lokal egokiak egongo baitira. Horrekin gure udalerriko eta eskualde osoko elkarteen sarearentzat eta arte munduarentzat partaidetza kulturalerako gune berria sortuko da.

• Informazio-telefonoa: 94 466 01 05
• Posta elektronikoa: iradokizun@getxo.net